26
225 PTS

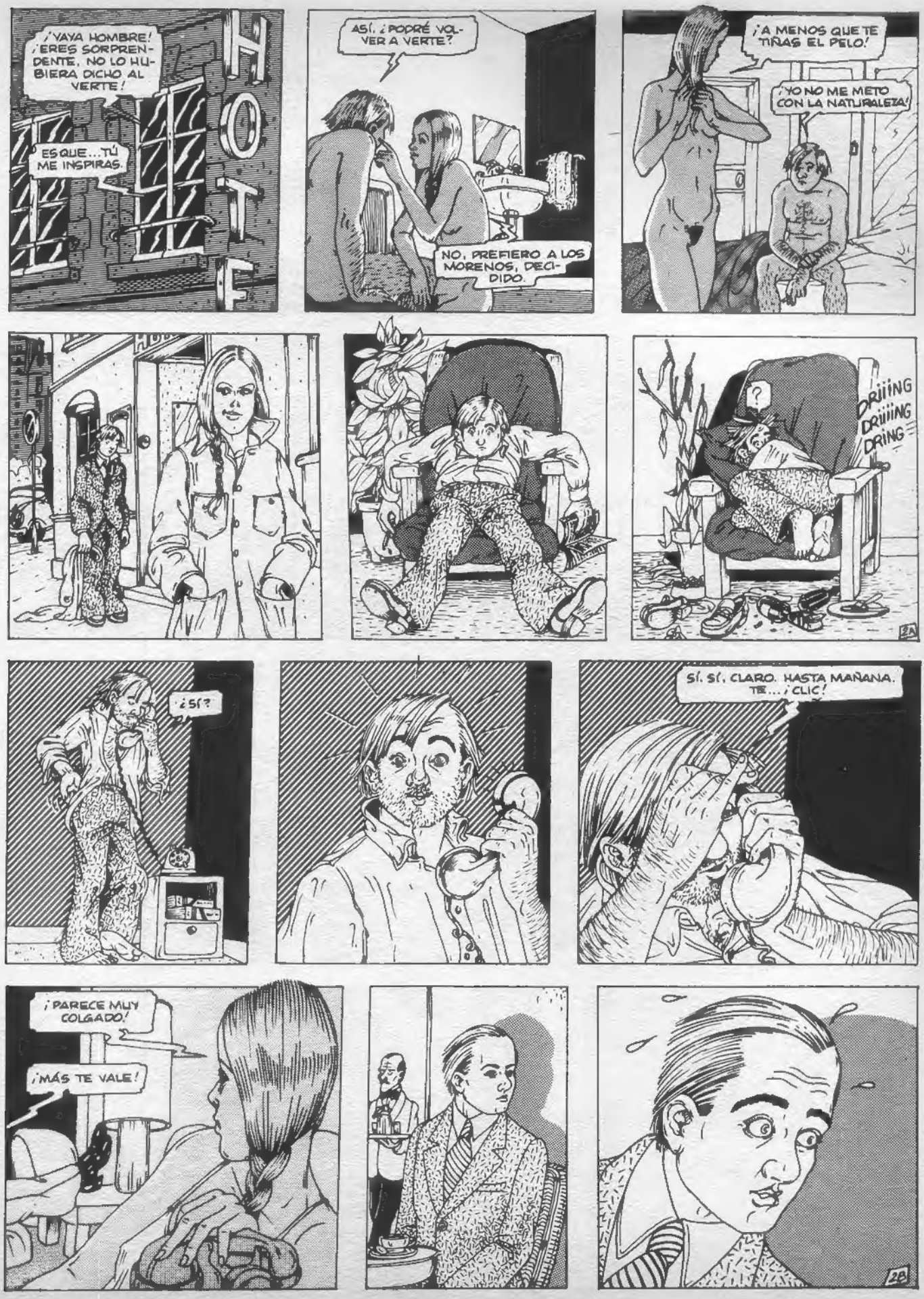
HISTORIAS COMPLETAS el VIBORA

# BERNARD LERMITE-1

MARTIN VEYRON

© HISTORIAS COMPLETAS DE EL VIBORA es una publicación de EDICIONES LA CUPULA, S.A. Redacción, envíos: Pza. de la Beatas, 3. 08003 Barcelona. Imprime: CRONION/GIESA. Tel. 415 07 99 - Dep. Legal: B-37.446-1989 - Distribuye: COEDIS, S.A., Carretera Nacional II, Km. 602, 5, 08750 Molins de Rei - Barcelona.
© 1990 MARTIN VEYRON, ALBIN MICHEL y Ediciones la Cúpula.

# EL ENEMIGO PUBLICO Nº1


¡VAYA HOMBRE! ¡ERES SORPRENDENTE, NO LO HUBIERA DICHO AL VERTE!
ESQUE...TÚ ME INSPIRAS.
H O T F
ASÍ, ¿PODRÉ VOLVER A VERTE?
NO, PREFIERO A LOS MORENOS, DECIDIDO.
¡A MENOS QUE TE TIÑAS EL PELO!
¡YO NO ME METO CON LA NATURALEZA!
?
DRiiiNG DRiiiiNG DRING
2A
¿SÍ?
SÍ, SÍ, CLARO. HASTA MAÑANA. TE... ¡CLIC!
¡PARECE MUY COLGADO!
¡MÁS TE VALE!
2B

¿QUÉ PASA? ¿YA NO TE GUSTO?
¿CÓMO ES ESO?
¿TU MAMÁ NO TE EXPLICÓ NADA?
PERO, ¿ESTÁS SEGURA DE QUE...?
¡GUARRO! SOIS TODOS IGUALES, SIEMPRE LOS PRIMEROS PARA DIVERTIROS, PERO CUANDO SE TRATA DE ASUMIR...
¡NO ME TOQUES, CANALLA! ¡SI CREES QUE ME CASARÉ CON UN TIPO TAN COBARDE!
¡OH, SÍ! ¡POR FAVOR!
Line Adrenat contraerá matrimonio con Bernard Lermite en la más estricta intimidad el 7 de Abril de 1979. No le decimos donde se hará la ceremonia, porque igual se presenta.
CAFE
¿LOS LAVABOS, POR FAVOR?
FONDO DEL PATIO A LA DERECHA.
GRACIAS. ADIÓS.

...SÍ. SÍ, SEGURO. HA CAMBIADO SU ASPECTO, PERO LO HEMOS RECONOCIDO... ¿HEIN? NO, SE DIRIGE A CASA DE LOS ADRENAT.
¡OH, QUÉ GUAPO! ¡ESPERA QUE BAJO!
Y TÚ PROCURA ESTAR TRANQUILO. NO DURARÁ MUCHO TIEMPO.
MÁS VALE.
¡AH, EL DICHOSO ELEGIDO!
¿QUEDARÍA MEJOR TEÑIDO DE MORENO, VERDAD?
¡FELICIDADES, MORENAZO!
¡VENGA, MUCHACHOTE! UNA COPA MÁS Y TE TIÑES, ¿VALE?
¡POLICÍA! ¡NO SE MUEVAN, LA CASA ESTÁ RODEADA!
?
¡RÍNDETE, MANVUSSAT! ¡NO TIENES ESCAPATORIA!
¿QUIÉN, YO?
PERO, ¡NO COMPRENDO NADA!
?
EJEM... PATRÓN
TENGO DUDAS. SI FUERA REALMENTE MANVUSSAT, NOS HABRÍA LIQUIDADO HACE RATO. ADEMÁS, SI MAL NO RECUERDO, MANVUSSAT ES MORENO, ¿NO?

AH. SÍ... ES VERDAD. ¡MIS DISCULPAS! ¡SÓLO CUMPLÍAMOS NUESTRA OBLIGACIÓN!

MÁS VALE ACTUAR YA.

BUENO, ME VOY A LA CAMA.. ¡TANTAS EMOCIONES ME HAN DESTROZADO!
NO TEME UTILIZAR CLICHÉS, MI MORENO.

¡LA LUZ, HOSTIA!

...¡VAMOS A DECIR DOS PALABRITAS AL DEL BAR Y AL CRETINO DE SU CLIENTE!
22VLA18

¿HABRÁ UN ENCHUFE POR AQUÍ?

¿ESTÁ POR AHÍ EL BAÑO?
¡MÁS VALE!

DE LA CARA SE VA. PERO NO DEL PELO.
STAUNÉ

¡PUES CLARO QUE ES ÉL! ¡PASA QUE SE HA TEÑIDO DE RUBIO!

¿SABEN DÓNDE HAY CHAMPÚ?
¡AH. GERARD! ¡FIGÚRATE QUE CASI EMPAQUETAN A LERMITE!

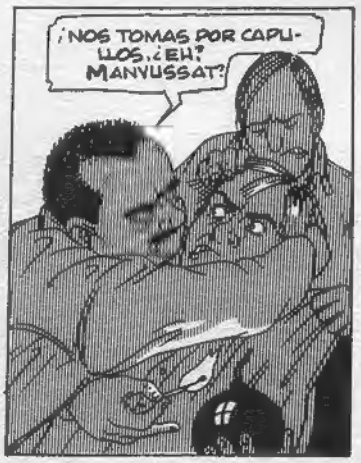
NOS HABRÍA FACILITADO EL TRABAJO.
¿POR QUÉ ME LLAMAN GERARD?

¡ESCÓNDETE, GERARD! ¡ES LERMITE!
¿NO PUEDE DORMIR, BERNARD?

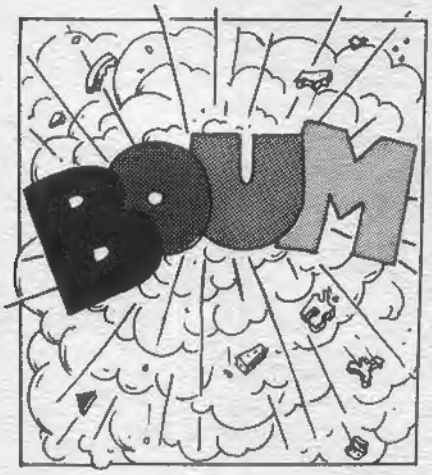
¡MÁS VALE QUE PARÉIS EL CARRO!
¡TENDREMOS QUE TENIRLO POR FUERZA PARA ENTREGARLO!
¡VAYA! ¿YA NO ESTÁS PREÑADA?

¡QUE NADIE SE MUEVA! ¡ES OTRA VEZ LA POLICÍA!
¡OH, GERARD! ¡NUESTRO HERMOSO PLAN DESBARATADO!
¡QUÉ VA! ¡QUÉ VA!

PESE A LAS APARIENCIAS, ÉL ES EL MALEANTE.
¿NO, ES ÉL! ¿NO VEN QUE ES MORENO?


¿NOS TOMAS POR CAPULLOS, ¿EH? MANVUSSAT?

¡NO ME COGERÉIS VIVO!


BOUM

¿CUÁL DE LOS DOS PUEDE SER?

GA...GA...
BA...BA...
ES OBVIO QUE INTENTAN DECIR SUS NOMBRES. POR GAGA. HAY QUE INTERPRETAR GÉRARD, Y POR BABA, BERNARD. LÓGICO. ¿NO?

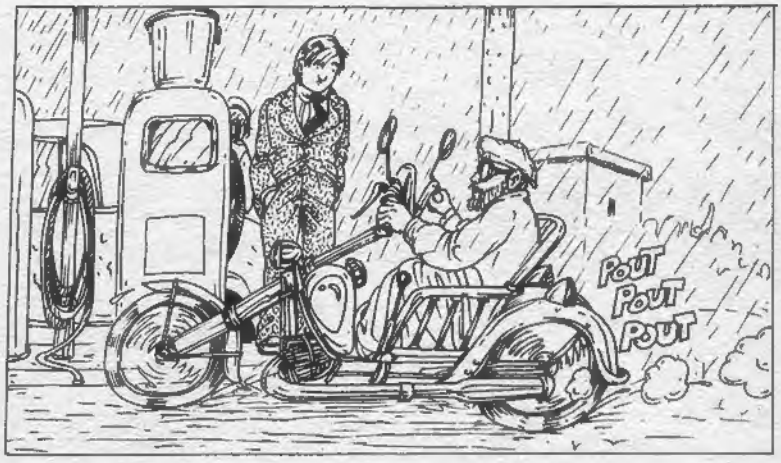
¡AH, OTRA VEZ AQUÍ! HA HECHO BIEN RAPÁNDOSE LA CABEZA. DA MENOS EL CANTE.

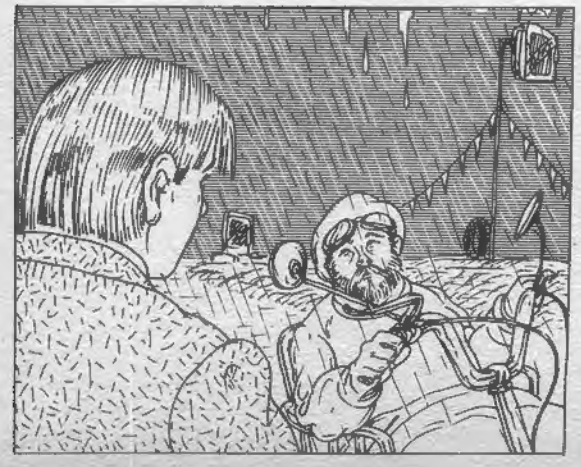
¡SI ES VERDAD, JODER!

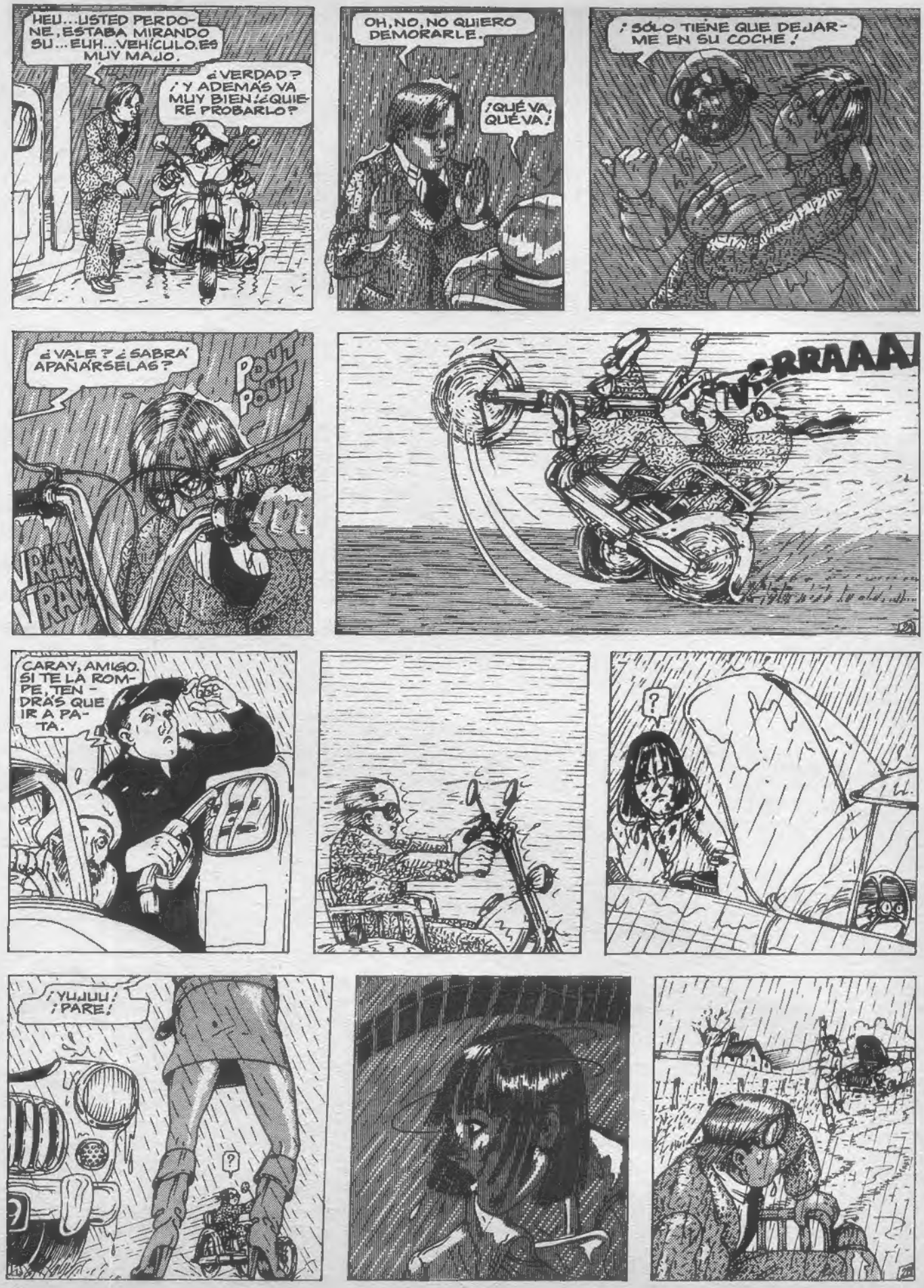
ES EXTRAÑO, SEÑOR DIRECTOR. A MANVUSSAT LE CRECE EL CABELLO RUBIO.
¡REGISTREN SU CELDA! SI PUEDE OCULTAR UN FRASCO DE TINTE, TAMBIÉN PODRÍA HACER LO MISMO CON UNA LIMA...
FIN

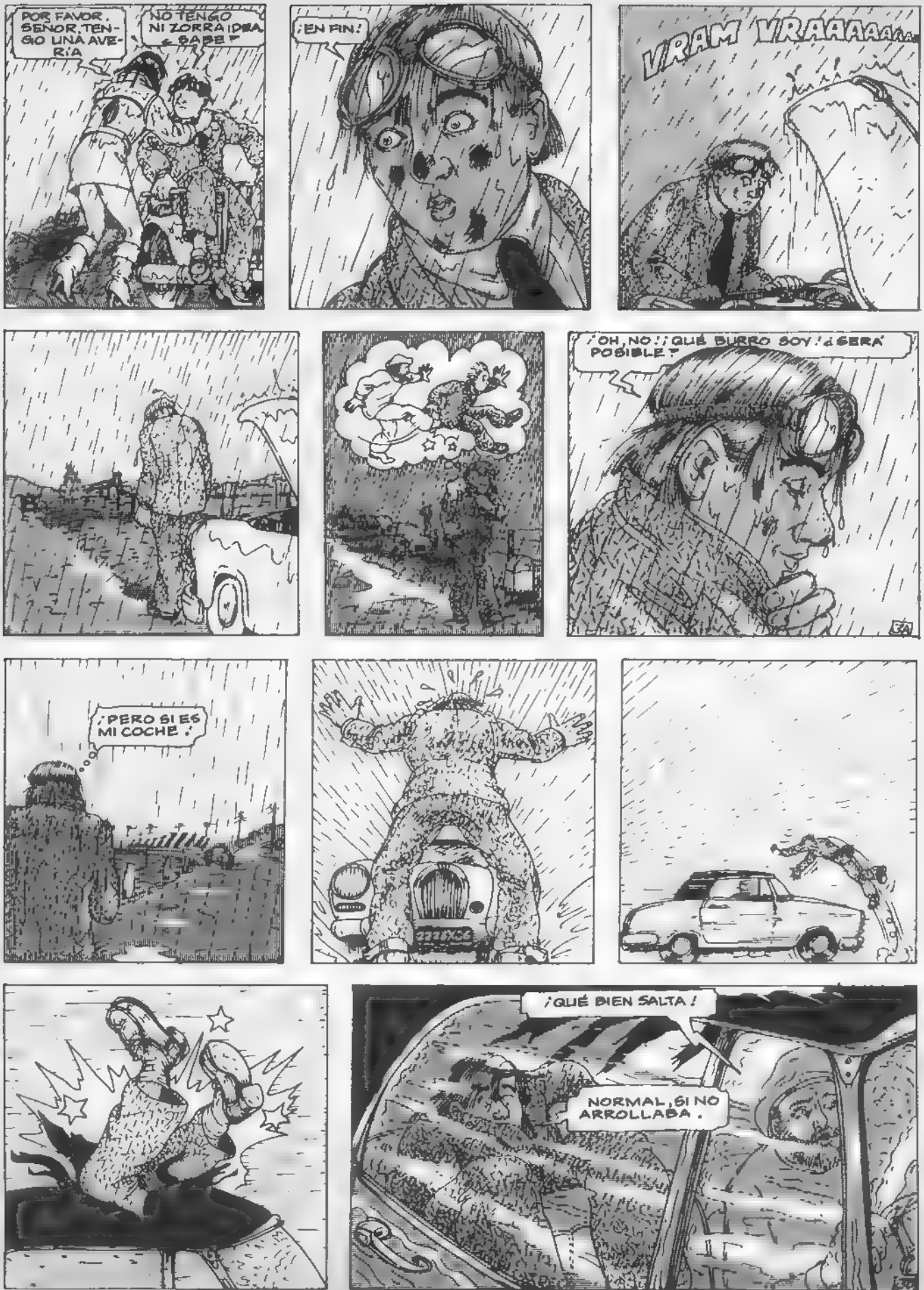
# ¡BERNARD, OJO QUE LLUEVE!

MARTIN VEYRON

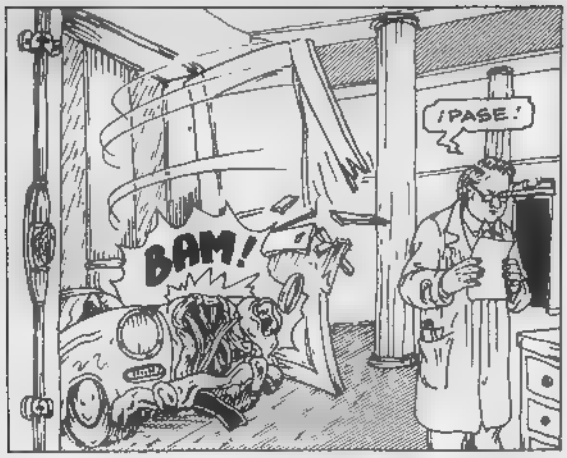



¡EEH...USTED PERDONE, ESTABA MIRANDO SU...EUH...VEHÍCULO. ES MUY MAJO.
¿VERDAD? ¡Y ADEMÁS VA MUY BIEN! ¿QUIERE PROBARLO?
OH, NO, NO QUIERO DEMORARLE.
¡QUÉ VA, QUÉ VA!
¡SÓLO TIENE QUE DEJARME EN SU COCHE!
¿VALE? ¿SABRÁ APAÑÁRSELAS?
POUU POUU
VRAM VRAM
VRRRAAA
CARAY, AMIGO. SI TE LA ROMPE, TENDRÁS QUE IR A PATA.
?
¡YUJUU! ¡PARE!
?


POR FAVOR, SEÑOR, TENGO UNA AVERÍA
NO TENGO NI ZORRA IDEA, SABE?
¡EN FIN!
VRAM VRAAAAAA...
¡OH, NO!; ¡QUÉ BURRO SOY! ¿SERÁ POSIBLE?
¡PERO SI ES MI COCHE!
¡QUÉ BIEN SALTA!
NORMAL, SI NO ARROLLABA.

NO QUIERO SER INDISCRETO, PERO ¿CÓMO HACE PARA APRETAR EL ACELERADOR?
HE TRABADO EL PEDAL CON SU MALETA
¡AH, QUÉ MALA LECHE! ¡ESE MIERDA IBA SIN NI GOTA DE GASOLINA!
¡DAMOS ALCANCE A LA CHICA! ¡RAPIDO, LA MALETA!
¿NO VE QUE ME LO IMPIDE?
SBOMK
¡GILIPOLLAS DE MIERDA! ¡POR SU CULPA HE HECHO POLVO MI TRICICLO!
OIGA, NO SE PASE, ¿EH? ¡QUE USTED TAMBIÉN ME HA ABOLLADO EL COCHE!
VAMOS, SEÑORES, NO PIERDAN LA CALMA, LES INDEMNIZARÉ CON CRECES!
OIGAN, ¿NADIE QUIERE QUITAR LA MALETA DE AHÍ? ¡ENTRAMOS EN LA CIUDAD!
¿QUÉ DICE?
¿QUE ENTRAMOS EN LA CIUDAD?
¿PUEDE DEJARME EN LA ACADEMIA DE CIENCIAS?
¡SI LLEGAMOS!
OH, LLEGAMOS A TIEMPO. USTED CONDUCE DE PRISA.
ACADEMIE DES SCIENCES


BAM!
¡PASE!

¡LO QUE FALTABA! ¡HAN INVENTADO EL COCHE DE IR POR CASA!

¡AH, SEÑORITA DELTILO! ¡LLEGA TARDE!

¡LAMENTAMOS INFORMARLE DE QUE SU FÓRMULA NO ESTÁ A PUNTO!
¡NO ES VERDAD!

SÍ, AUNQUE SU PRODUCTO INMUNICE CONTRA LA LLUVIA...

... PARALIZA DE MODO FATAL LOS MIEMBROS INFERIORES.
HICE EL EXPERIMENTO CONMIGO MISMA.

¡LAS MUJERES AGUANTAN, CLARO!
¿POR QUÉ NO DEJAN EN PAZ A ESE CHUCHO?

¡HAGAN LOS EXPERIMENTOS CON USTEDES MISMOS, TÍOS!
ES LO QUE HIZO LA SEÑORITA, QUERIDO CABALLERO. Y NOSOTROS SOMOS ¡INVESTIGADORES, NO COBAYAS.

EA, DÉNME EL FRASCO. ¡YO PROBARÉ ESE PRODUCTO MILAGROSO, PANDILLA DE RAJADOS!

¿Y AHORA QUÉ?, NO ME HACE NADA!
EN EFECTO, ES RARO. ¡CAMINE UN POCO, A VER!
?
¡NO VALÍA LA PENA BURLARSE DE ELLOS! ¡ME SUPRIMIRÁN TODOS LOS CRÉDITOS!
¡NO IMPORTA! ¡TENGO UNA IDEA!
¡FABRICAREMOS ROPA IMPERMEABILIZADA CON SU INVENTO, QUE ASÍ SERÁ INOFENSIVO!
¡ERES GENIAL! ¡CÁSATE CONMIGO!
¡QUISIERA DAR LAS GRACIAS A NUESTRO AMIGO POR HABERNOS AYUDADO A ENCONTRAR EL AMOR Y LA FORTUNA!
¡MMMH
¡MMH
DESTILO. VIVA LA LLUVIA CON ESTILO
TUT TUT
¡MIRA, QUERIDO! ¡EL EMPLEADO DE LA GASOLINERA!
¡VAYA POR DIOS! ¿QUÉ LE HA OCURRIDO, AMIGO?
CUANDO VOLVÍ AQUÍ PARA PAGAR EL DEPÓSITO QUE ME HABÍAN LLENADO, ME DIO EL TELELE. EL PATRÓN ACEPTÓ CONTRATARME PARA QUE PUEDA COMPRARME UN TRICICLO.
¡NO TENDRÍA QUE HABERME DEJADO MORREAR POR SU MARIDO!

# Lermite en el purgatorio

PERDONE, SEÑOR, ¿DÓNDE ESTAMOS?
IK WEET MAAR VOOR ZEKER DAT WIJ IN HET VAGEVUUR ZITTEN.
?
HOLA
DÍGAME, SEÑORITA, ¿EN QUÉ SITIO NOS ENCONTRAMOS?
¿NO SE LE OCURRE OTRA COSA?
¿ES USTED EL NUEVO?
NO SÉ. ME HE ENCONTRADO AQUÍ
LO QUE DIGO, ES EL NUEVO. SÍGAME
¿QUÉ HAGO AQUÍ?
YA LE DARÁN EXPLICACIONES, PERO MEJOR NO SE FÍE...

SIÉNTESE, AHORA LE RECIBIRÁN.
¡BU-HU-HU!
¡PASE! ¡NO USTED NO!! USTED, EL PALETO!
PERO, ¿POR QUÉ?¿POR QUÉ?¿Y MI MUJER?¿MIS NIÑOS?
¡CUÁNTO TIEMPO! OH OOOOH, NO ¡NO ES POSIBLE!
¡BU-HU HU HU!
¡NO PUEDO RECIBIRLE HOY! ¡VUELVA MAÑANA!
AH YA MUY BIEN.
OIGA, EL NUEVO NO PARECE MUY ANGUSTIADO.
MMH, LE CUESTA ARRANCAR, PERO NO HA LLEGADO AL FINAL DE SUS PENAS...

PERO BUENO, ¿DÓNDE ESTÁ MI HABITACIÓN?
EUH.../HOLA!
¿NO TIENE NADA MÁS QUE DECIRME?
EUH... SÍ, BUSCO LOS LAVABOS...
ARRIBA DE LA CUESTA HAY UN BAR.
¡EL VIAJE NO LE VA A DECEPCIONAR!
AMBOS MUNDOS

¿HAY ALGUIEN?

TOILETTE WC
¡¡¡!!!
¡LA CARA QUE VA A PONER!
¡A VER SI SE LO HACE ENCIMA!

?
CLAC! CLAC! CLAC!

ADÁN
EVE
¡CARAMBA, SE METE EN EL DE MUJERES!
¡QUÉ CARA!
¡MIERDA, NO ESTABA PREVISTO!

¡CATASTROFE!! OLVIDAMOS TIRAR EL BARRIL DE CERVEZA!
¡INSENSATO! ¿QUÉ COÑO HACE ESO AHÍ?
ERA PARA EL ESCRITOR ALCOHOLIZADO. NOS HA SALIDO EL TIRO POR LA CULATA
¡ENVIADLE A MARIE!
54

¿PUEDO INVITARLA A ALGO?

¡LE CONDUCIRÉ A SU HABITACIÓN!

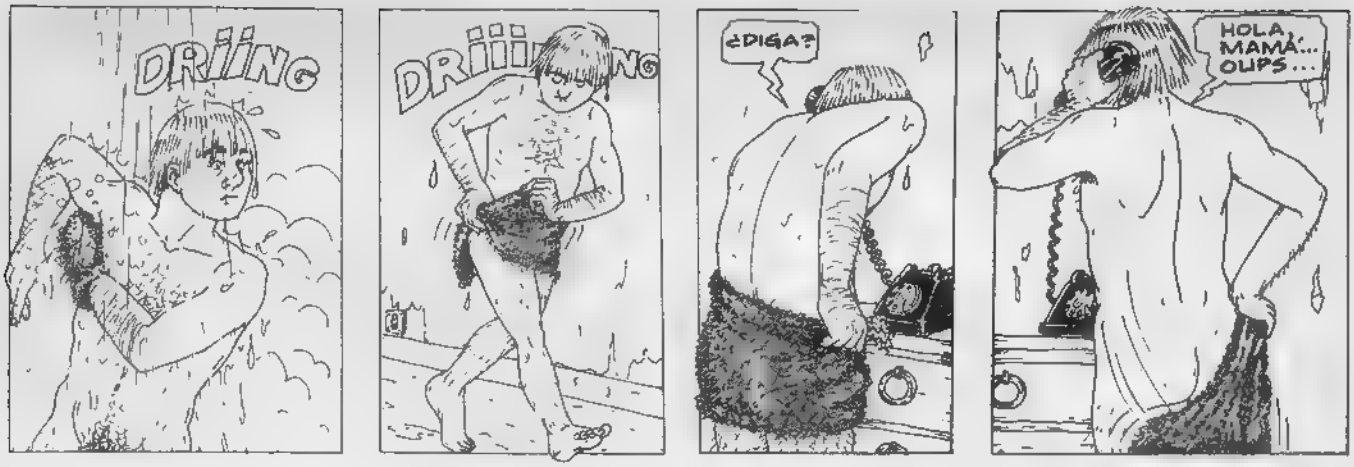
¿NO LE OFENDE SUBIR A PIE CUANDO HAY ASCENSOR?
NO, LA CERVEZA NO ME HABRÍA SABIDO TAN BIEN.

¿NO ME PREGUNTA LO QUE HACE AQUÍ?

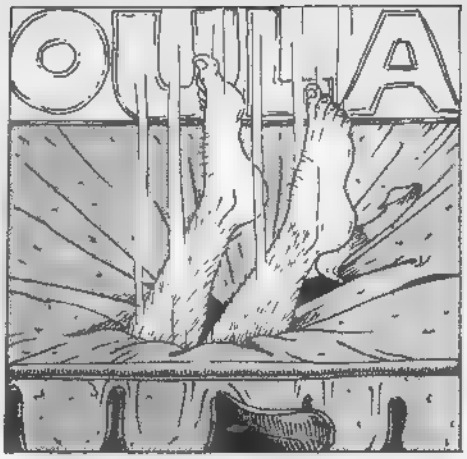
¿MMH?

¿SE HA TRAGADO LA LENGUA?
NO, ES QUE CON LA CERVEZA ME CANTA UN POCO LA BOCA.

¡EH, HAY ALGUIEN EN MI HABITACIÓN!
¡A TU AIRE!
TRANQUI, VOY A BUSCAR OTRA.
¡NI SE INMUTA! ¿CÓMO SE ADAPTA EL CABRÓN
¡YO OPINO CORTAR LOS GASTOS!
¿LO MANDAMOS AL INFIERNO?
¡NO SE LO HA GANADO!
¿AL PARAÍSO, PUES?
¡NO, NUNCA HA HECHO [illegible] NO!
NO SÉ DÓNDE IR. ¿PUEDO DORMIR CON USTED?
¡VAYA!
¡ENCANTADA!
6A
EL PURGATORIO NO SIRVE DE NADA. LO MANDAREMOS DE NUEVO AL MUNDO. ¡POR FUERZA ACABARÁ HACIENDO UNA TONTERÍA PARA IR AL INFIERNO!
¡DEBERÍAMOS MANTENER LA VIGILANCIA! ¡QUIZÁ MARIE LO HACE FLAQUEAR!
¡ME EXTRAÑARÍA! ¡HASTA LUEGO, SEÑOR LERMITE!
¿ABANDONA, ENTONCES?
¡NO ME VAIS A CREER! ¡ES UN MILAGRO!
¡EL CORAZÓN VUELVE A LATIR!
pip! pip! pip!
FIN




# EL TIRO POR LA CULATA


OTRA

EL CORREO, SEÑOR LERMITE... CARAY, QUÉ CURIOSO, NO LA VI BAJAR.
DING DONG

DING DONG

¡HOLA! TEMÍA QUE TE HUBIERAS OLVIDADO... ¡BUENAS NOCHES!

ME HE TOPADO CON BERTRAND ABAJO. DIVERTIDO, ¿NO?

ES MALO ESTO. FALTA UNA MANITA DE PINTURA.
¡SE LA DIERON HACE POCO!

LO HICE REPINTAR ASÍ EXACTAMENTE. ¡ME GUSTA SENTIRME POBRE!
¡MUY LOGRADO, PALABRA!

ME VOY, ¡TENGO QUE MADRUGAR MAÑANA!

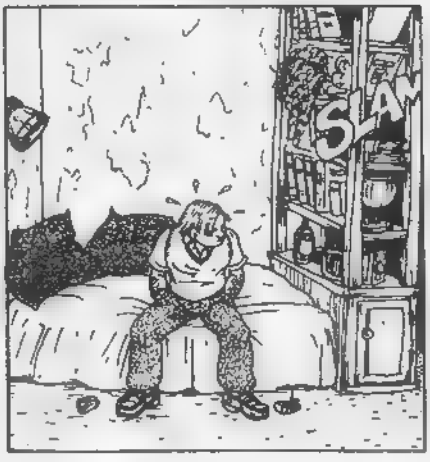
¡GRACIAS DE NUEVO! ¡TU PISO ES FENOMENO!

¿A QUÉ SE DEDICA ESE FULANO?
OH, CHAPUZAS. ¡TRABAJA A DIESTRO Y SINIESTRO!

¡DEBE SER AGOTADOR!
PARA CUANDO REUNE BASTANTE PASTA.

¿AH, SÍ? ¡YO TAMBIÉN PARO!
LO INTERESANTE ES PARAR EN EL CONTRASTE ENTRE ANTES Y DESPUÉS!

NO, DÉJAME, NO ME APETECE. ¡DEBERÍAS HACER ALGO EXTRAORDINARIO!


SLAM

BERNADETTE

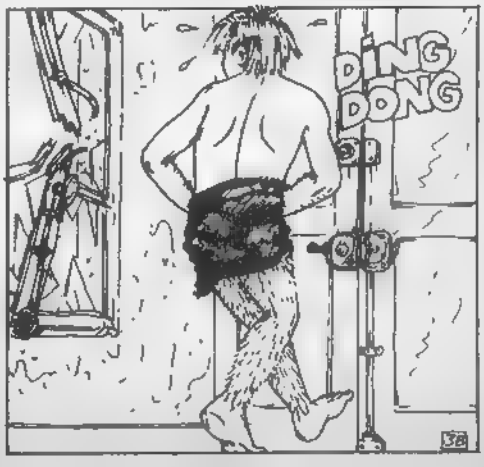
DING DONG

¡QUÉ TAL! ¡BERNADETTE ME HA DICHO QUE NECESITAS MIS SERVICIOS!
SÍ, PASA.

BIEN, NO PLANTEA PROBLEMAS. MAÑANA A LAS OCHO, ¿TE VA BIEN?
PERFECTO. GRACIAS

HAZ QUE TE ARREGLEN LA VENTANA RÁPIDAMENTE SI QUIERES QUE LA PINTE CON TODO

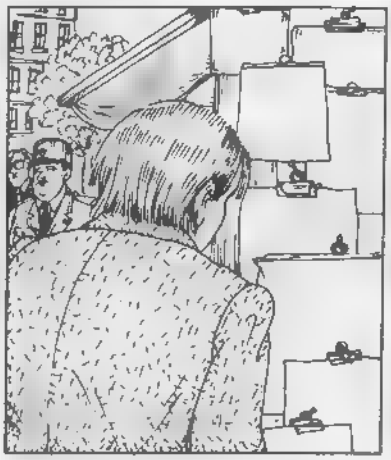
DING DONG


DING DONG
38

¿TE HE SACADO DE LA CAMA?
NO...EUH, SÍ, TENGO UNAS CITAS.

¿VAS A CURRAR?
¡NO, ESTABA EN LA DUCHA!

¡TODO IRÍA MEJOR SI OBLIGARAN A CURRAR A LOS MANTAS!



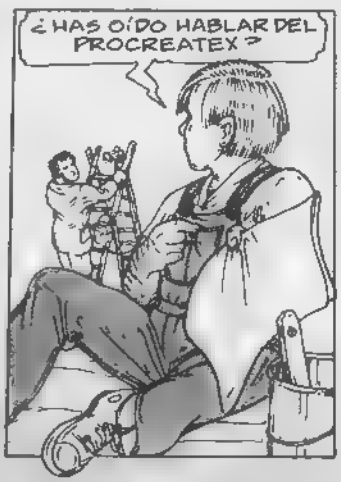
CINEMA
Permanent

¡TRABAJAS HASTA TARDE ¿HAS CENADO?

¿NO PODRÍAS COGER A BERNARD DE AYUDANTE? SE EQUILIBRARÍA UN POCO Y DEJARÍA DE PONER MALA CARA.

NO PONGO MALA CARA, REFLEXIONO EN LO QUE VOY A HACER MAÑANA

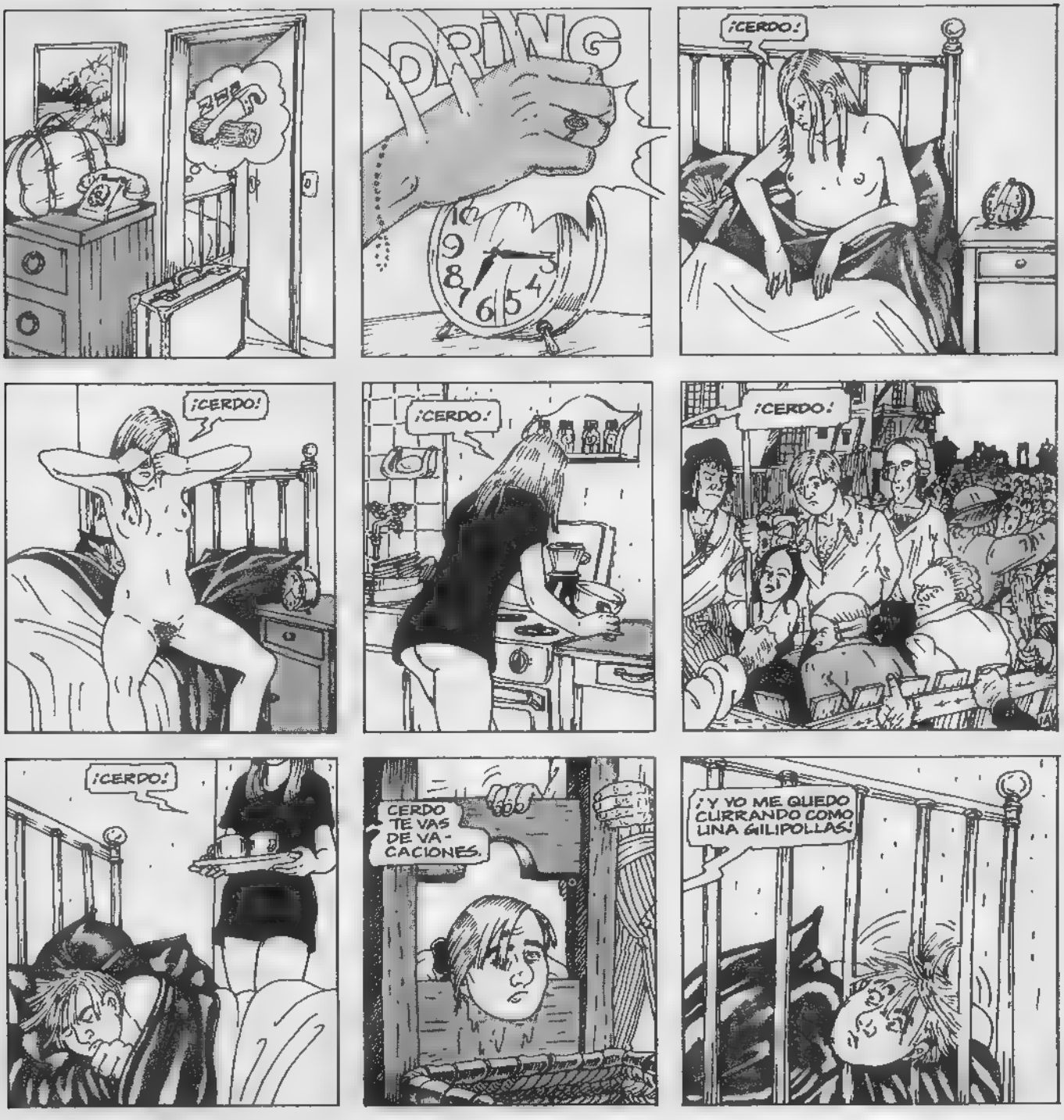
¿CANSADO YA?
ESPERA, ES APASIONANTE


¿HAS OÍDO HABLAR DEL PROCREATEX?

AH, SÍ, EL FILTRO DE AMOR A LO CATÓLICO. SÍ, LO CONOZCO, ES UNA SUSTANCIA QUÍMICA QUE SE FORMA DENTRO DE LOS MUROS DE CONSTRUCCIONES ANTIGUAS. EN REALIDAD, ES UN PRODUCTO SINTÉTICO QUE, SIN EMBARGO, SE HA SEGREGADO NATURALMENTE CON LOS AÑOS
¿Y PARA QUÉ SIRVE?

SE DESCUBRIÓ QUE TENÍA PROPIEDADES AFRODISÍACAS EN LA MUJER, Y DEJÁNDOLA EMBARAZADA CADA VEZ, ADEMÁS.
BAH, PERO CON LA PÍLDORA...
PRECISAMENTE, ESE PRODUCTO ANULA CUALQUIER CONTRACEPTIVO... ¿CURRAS UN POCO, OYE?
SÍ, VOY, A LOS NATALISTAS SE LES HARÁ LA BOCA AGUA
QUÉ VA. CON LAS REHABILITACIONES QUE SE HAN HECHO NO SE ENCUENTRA MUCHO Y NO SABEN FABRICARLO.
PERO ¿DÓNDE SE ENCUENTRA?
DING DONG
¡ES LO DE LA VENTANA!
PASE.
SE ENCUENTRA EN LOS EDIFICIOS VIEJOS, PERO SÓLO EN AQUELLOS DONDE HA VIVIDO GENTE BEATA IGLESIAS, CONVENTOS, INMUEBLES BURGUESES.
¡LÓGICO!
OYE, PODRÍAS TAPAR ESOS AGUJEROS, ¿NO?
SÍ, PERO ¿DÓNDE ESTÁ EL AGUAPLAST?
¿QUÉ, CONTENTO DE TRABAJAR?
¿QUIERES SUBIR A VER LO MAJO QUE QUEDA?
¡EN EFECTO, CAMBIA!
¡NO LOGRO HECHAR MANO A ESA PLASTA!
?
¡LA VULGARIDAD NUNCA ME HA EXCITADO, SO GUARRO!
¡BERNADETTE!
¿NO ARREGLARON AYER ESTA VENTANA?
SÍ.
¡AH!; CUIDADO, ¡JODER!; ¡QUE ESTÁ RECIÉN PINTADO!
SCROC

¡CARAY!¡QUÉ CURIOSO!
¡A VER!
¡HOSTIA, LO ES!
¿EL QUÉ?
¡PROCREATEX, ¿JODER!
¿CÓMO LO SABES?
ME DEDICABA A BUSCARLO.
¿POR QUÉ ERES PINTOR?
PORQUE NO ME DEJABAN BUSCAR EN LA DIRECCIÓN CORRECTA. ¡TAPA ESO!
¡Y NO LO MENCIONES A NADIE!
DING DONG
¡HOLA, OBSESO! ¿ESTÁ BERTRAND?
SÍ, ¿QUIERES CAFÉ?
¡OOOOOHMMH MADRE MÍÍÍÍA!
¿PODEMOS USAR TU CUARTO, BERNARD?
¡CLARO!
OLVIDÉ DECIRTE QUE TENÍA EFECTOS SECUNDARIOS EN EL HOMBRE: ¡LE DEVUELVE AL BUEN CAMINO!
¡POR ESO TUVE QUE INFORMAR DE LA PRESENCIA DE PROCREATEX EN TU BLOQUE!
HUBO UNO QUE SE ALEGRÓ DE QUE LE EXPROPIARAN EL PANADERO DE ABAJO...
¡DECÍA QUE LA GENTE NO PARABA DE CAER SOBRE SU TOLDO!
Boulangerie

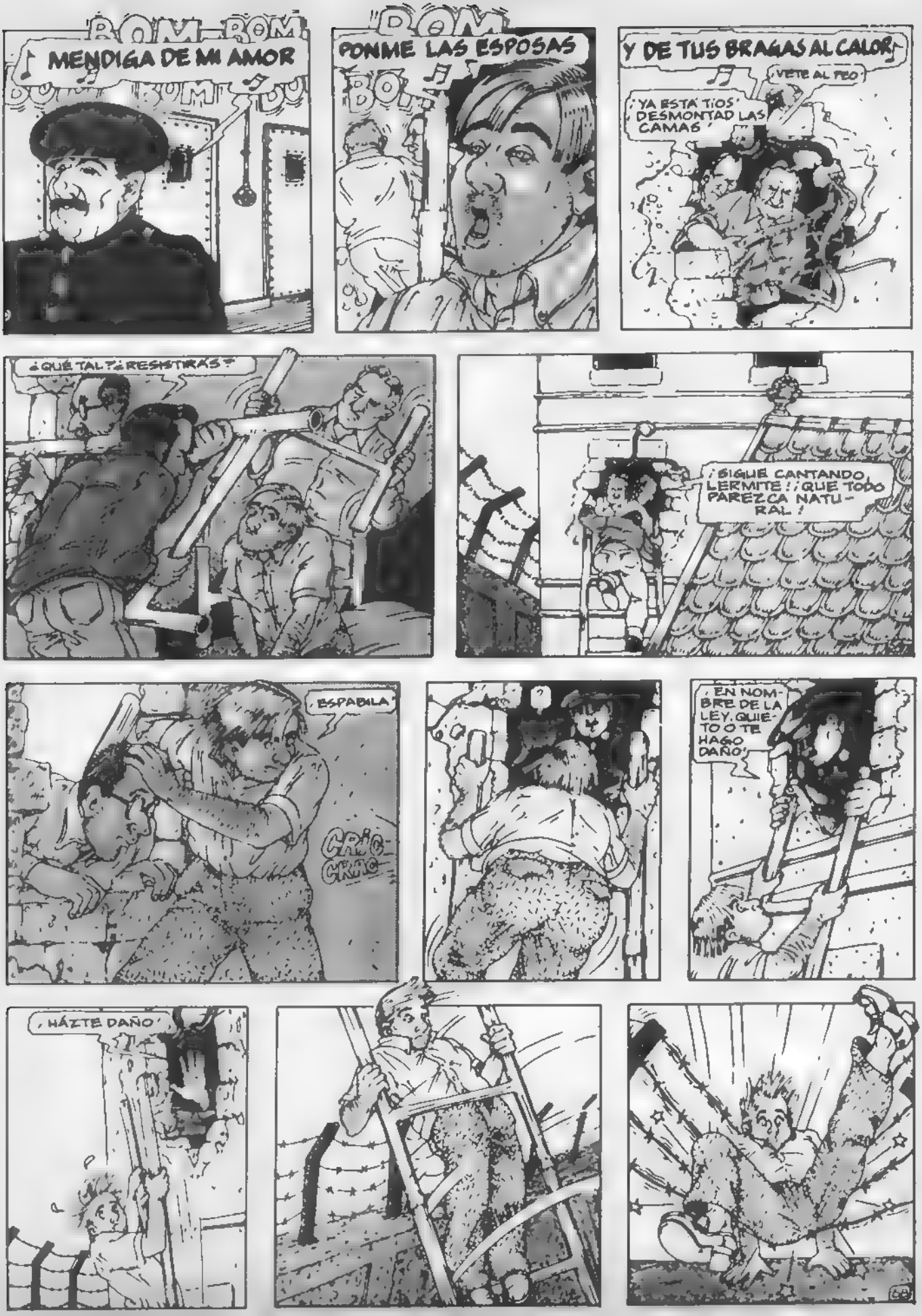



# BERNARD LERMITE DE VACACIONES

CREÍA QUE TE IBAS TEMPRANO.
NO HABRÁ NI DIOS. NADIE VA EN JULIO.
CLIC LES AU
BOTELLAMIENTO GENERAL EN LAS AUTOPISTAS, SE HAN PUESTO CONOS. RECORDAMOS QUE LAS PERSONAS SIN EMPLEO NO ESTÁN AUTORIZADAS A ABANDONAR SU DOMICILIO HABITUAL
¡AH, PUTA MADRE! ¡NO TE VAS!
¿QUE NO?
¡HOMBRE, NORMAL! ¡SIN TRABAJO, NO HAY VACACIONES!
¡PERO LAS NECESITO!
PERO ¿YA TIENE DERECHO, SEÑOR LERMITE?
NO ME VOY DE VACACIONES. ES POR UN EMPLEO EN PROVINCIAS. TRES MESES DE PRUEBA
3
LEGALES
PARADOS
1979 MEIG
¡MUY AMABLE POR SUBIRME!
¡TODO EL MUNDO HA DE PODER IRSE!
¿TODO EL MUNDO, DICE? ¿HA VISTO LO QUE HACEN A LA GENTE SIN EMPLEO!
¿EN QUÉ RAMO ESTÁ USTED?
EUH, IMPORTACIÓN-EXPORTACIÓN. ¿Y USTED?
YO SOY MAESTRO, PERO ME SOLIDARIZO POR COMPLETO CON LOS TRABAJADORES PRIVADOS ILEGÍTIMAMENTE DE EMPLEO Y VACACIONES.
SÓLO TIENEN QUE LARGARSE. NO LO LLEVAN ESCRITO EN LA FRENTE

¿CREE QUE HARÁN COMPROBACIONES?
¡Y TANTO!
¡SOY UN PARADO, Y A MUCHA HONRA. PILA DE ESCLAVOS!
APENAS LE CONOZCO. ¿SABE?
¡SOLTADME! ¡BOFIAS! ¡BOFIAS! ¡BOFIAS!
SU CARNET DE VACACIONES, POR FAVOR
ME ME LO HE OLVIDADO EN CASA.
¿SE DA CUENTA DE QUE HA TRAICIONADO A LOS SUYOS ACTUANDO INDIVIDUALMENTE?
¿YA HA VUELTO, SEÑOR LERMITE?
SÍ, ERA SOBRE CUALIFICADO.
¿DE QUIÉN ES LA CASA?
DE MI AMIGO BERNARD. SE HA PIRADO ESTA MAÑANA.
?
ASÍ, ¿PIDEN LOS CARNETS?
SÍ, Y EN CASO DE REINCIDENCIA, UN MES DE TRENA
PUEDO PRESTARLE EL MÍO. NO ME VOY HASTA AGOSTO
PERO ESTA FOTO NO DARÁ EL PEGO, IMPOSIBLE
SI SE VA ESTA NOCHE, TENDRÁ LA OSCURIDAD A SU FAVOR.
ARTE DE VACANCES
NO HAY PELIGRO DE QUE SE PRESENTE. HE AVISADO A LOS COLEGAS.
¿QUÉ COLEGAS?
ES UNA FOTO VIEJA, ¿SABE?
¿AH? ¿ASÍ QUE PONE FOTOS VIEJAS EN CARNETS NUEVOS? ¿POR QUÉ NO?
NO SABÍA QUE FUERAS
¡OH, TENÉIS TANTOS PREJUICIOS?

ARRIBA LAS MANOS, PQ...¡POLI DE MIERDA!
¡LLAMA A TUS COMPAÑEROS, VENGA!
¡DE...DEMASIADO TARDE!; ESTÁS MUY GUAPA ENFADADA!
¡DESNÚDATE!
¿QUÉ...QUE VAS A HACERME?
ES PARA QUE NO TE PIRES. ¡VENGA EN BOLAS!
¡AH, BUENO!
PERO, AHORA QUE CAIGO, SI COJO ROPA DE BERNARD, PUEDO ESCAPARME.
¡AH, SÍ, ES VERDAD!
¡SÓLO TIENES QUE ATARME!
¿CON QUÉ?
HAY UNAS ESPOSAS EN MI CHAQUETA.
ERES UN GUARRO TOTAL¿HEIN?
¡OH, SÍ!; ES DEMASIADO!
PERO¿QUÉ ME PASA?; ¡ESTOY SUPEREXCITADA!
?
PRISIÓN
¡EH, TÍOS!; ¡UNO NUEVO!
¿CUÁL ES MI CAMA?
¡VETE AL PEO!
¡HACES BIEN VINIENDO ESTA NOCHE!; ¡ES MAÑANA!
¡AL PEO!
¿EL QUÉ?
MAÑANA NOS FUGAMOS. NUNCA HABÍA CAÍDO EN QUE LOS RECLUSOS NO SE VAN NUNCA DE VACACIONES.
¡HACEN TODO EL AÑO!
¡SI YA NO SE PUEDE NI BROMEAR!


BOM-BOM
MENDIGA DE MI AMOR
BOM
PONME LAS ESPOSAS
Y DE TUS BRAGAS AL CALOR
VETE AL PEO
¡YA ESTÁ TIOS! DESMONTAD LAS CAMAS
¿QUÉ TAL TE RESISTIRÁS?
¡SIGUE CANTANDO, LERMITE! ¡QUE TODO PAREZCA NATURAL!
ESPABILA
CRIC-CRAC
¿?
¡EN NOMBRE DE LA LEY, QUIETO O TE HAGO DAÑO!
¡HÁZTE DAÑO!
68

ZBOÏNG
¡CON CAMA Y TODO Y SE IBA DE VACACIONES!
HE TENIDO TIEMPO DE REFLEXIONAR DURANTE ESTAS SEMANAS. TENGO UN PLAN INFALIBLE.
ESTÁIS LIBRES CHICOS ¡BUSCAD EMPLEO SI NO QUERÉIS VOLVER!
TENGO UNA IDEA, SECUESTRAMOS UN AVIÓN Y A UNA PLAYA
¡JE! CASA CON DOS PUERTAS... ¡Y LA "NOVIA" HA TENIDO VISITAS! ¡JE JE!
?
¿TIENE CITA, SEÑOR?
¡NO!, PERO BUENO ESTO ES MI CASA!
¿QUÉ PASA AQUÍ? ¿ALGUIEN DESOBEDECE?
¡OH, BERNARD! ¡ERES TÚ! ¡YA NUNCA MÁS NECESITARÉ VACACIONES! ¡HE ENCONTRADO MI CAMINO!, MIRA, ES GRACIAS A ÉL
¡AAAH, MÁS FUERTE, SEÑORA! ¡DÉJELE VENGARSE, QUE ME CASTIGUE! ¡AH, QUÉ GUSTAZO!
PERO, OYE, ESTO ES MI CASA, ¿NO?
¿NUNCA TE HAN DADO UNA PALIZA, LERMITE?

BERNARD LERMITE DE VACACIONES.

A CONSECUENCIA DE LA PROMULGACIÓN DE LA LEY ANTI-VAGOS QUE IMPIDE A LAS PERSONAS SIN EMPLEO IR DE VACACIONES, BERNARD LERMITE HA PASADO EL MES DE JULIO EN EL TALEGO.

AL SALIR, VA A SU DOMICILIO CONSTATANDO QUE SU NOVIA HA TRANSFORMADO EL PISO EN UN CLUB FRECUENTADO POR LOS ADEPTOS DEL DIVINO MARQUÉS Y DEL TRISTE SACHER-MASOCH...

EN ESTE EPISODIO, BERNARD LERMITE VA A VIVIR EL MES DE AGOSTO. SIN ROMPER EL SUSPENSE, ES POSIBLE PREVER QUE SU PRÓXIMA AVENTURA SE DESARROLLA EN SEPTIEMBRE.

VÁYASE DE VACACIONES. ESO PASARÁ.
NO TENGO EMPLEO, ASÍ QUE TAMPOCO CARNET.
¡CLARO, YA DECÍA YO QUE SE LEVANTABA MUY TARDE.
¡Y NO PUEDO ENCONTRAR TRABAJO, TENGO MALA PRESENTACIÓN!
TOC TOC TOC
¡CUARTO DERECHA!
GRACIAS.
YO LE AYUDARÉ BERNARD.
GRACIAS, SEÑORA.
¡SOCORRO, POLICÍA!
MMF.
¿NO LES DA VERGUENZA?
SÍ.
¡MANCHAN EL UNIFORME QUE LLEVAN!
¡TENEMOS CUIDADO!
SEÑORES, EL HONOR LES DICTA LO QUE DEBEN HACER.
¡ESO, QUE SE SUICIDEN!
¡QUÉ HORRIBLE! ¡VIOLACIÓN CON AGRAVANTE DE INCESTO!
NO ERA UN INCESTO YO.
PAN
PAN

YO NO SOY DE LA BOFIA. SOY PERIODISTA.
HACÍA UNA INVESTIGACIÓN SOBRE POLIS VIOLADORES.
¡LOS HAY BUENOS!
ME HA CHAFADO MI NOTICIA BOMBA... ¿QUÉ LE OCURRE?
¡ESE TÍO! ¡LLEVA MI TRAJE!
¡ES BONITA SU ROPA DE PAISANO!
¿LE CONOCE?
NO.
ME HA DADO UN SUSTO ES EL DIPUTADO TIJERA.
CONSEGUIRÉ MI PRIMICIA A TODA COSTA.
¡ATRAPÉMOSLE!
¡POLICÍA! ¿DE DÓNDE HA SACADO ESE TRAJE?
¡ES INÚTIL NEGARLO! ¡LO ROBÓ!
¡ESO PODRÍA ARRUINAR SU CARRERA, SEÑOR TIJERA!
ES.. ES... LA SEÑORA ¡NOS OBLIGA A SALIR VESTIDOS ASÍ!
¡PUES VAYA!
VENGO DE SU PARTE. DEBERÁ PONERSE ESTE UNIFORME.
¡DIOS! ¡QUÉ CRUEL ES!

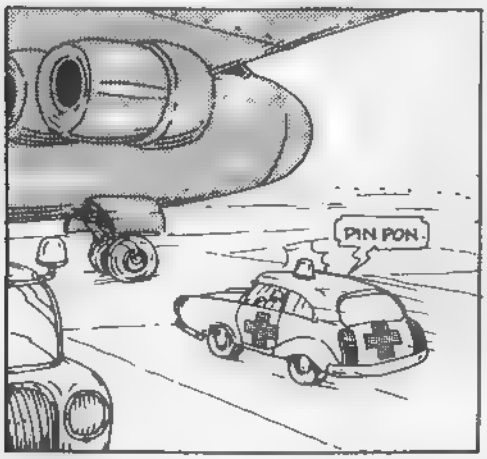
¿PUEDE SABERSE QUIÉN DESNUDA A QUIÉN?
JEFE, TENGO LA IMPRESIÓN QUE EL POLI ES EL JOVEN. EL OTRO LLEVA UN OJO A LA VIRULÉ Y ENCIMA HUYE.
¡EH, MI PANTALÓN!
¡QUE VA!, LO QUE SE LLEVA ES TU CHAQUETA.
¡ES MI PANTALÓN!
SI YO NO COMPRENDO NADA NO VEAS MIS LECTORES.
HA LOGRADO DARNOS ESQUINAZO.
Y DE PASO, HEMOS PERDIDO A LOS POLIS
¿Y SI FUÉRAMOS A MI CASA?. ¡ASÍ PODRÍA CONTARME SU HISTORIA!
ENTONCES ¿QUÉ PREFIERE HACER? ¿RECUPERAR SU PISO O ENCONTRAR EMPLEO?
¡IRME DE VACACIÓN
LO DIVERTIDO DEL CASO ES QUE LA LEY "ANTI-VAGOS" ES OBRA DE NUESTRO AMIGO TIJERA.
MI NOVIETA, MI PISO, MI TRAJE, MIS VACACIONES, ¡PLURIEMPLEADO CABRÓN!
VOY A HACER UN REPORTAJE SOBRE COMO IR DE VACACIONES SIN CARNET. ¡SALGO MAÑANA!
¿Y YO?
NO VEO POR QUÉ DEBO PAGAR DOS BILLETES PARA AMÉRICA SI VAMOS A SECUESTRAR EL AVIÓN Y DIRIGIRLO A ÁFRICA
SÍ CLARO, ¡JE JE!
ESPERANDO PILLARNOS IN FRAGANTI, NO SE ACUERDAN DE PEDIRNOS LOS CARNETS.
28
¡SE LLAMA MANIOBRA DE DIVERSIÓN

NO ENCUENTRO MI OTRO UNIFORME, QUERIDA
JEFE' JEFE'
LO SIENTO, ESTE VUELO VA COMPLETO. TOMEN EL SIGUIENTE, Y NI MU'
YA ESTÁ, JEFE, HAN SUBIDO AL AVIÓN, PERO YA HABÍA TRES PASA
¡CASPITA! NO PODEMOS HACERLOS BAJAR NUESTROS CLIENTES SE ENOJARÍAN
¡AH, AHÍ ESTÁN!, TEMÍA QUE NOS ARRESTARAN EN SEGUIDA, PERO ESTÁ CLARO QUE QUIEREN PILLARNOS IN FRAGANTI.
HABRÁ QUE ANDARSE CON MUCHO OJO INTERPRETARÁN EL MENOR GESTO.
RECUÉRDENLO, NO INTERVENIMOS HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO.
¡TE VAS A ENTERAR!
¡SON ESOS!
ESTOY, ESTOY GAGADO
VAMOS, VAMOS, SÓLO SON TÍAS
PERMANEZCA TRANQUILOS PASE LO QUE PASE
¡NO HAY CHICAS EN ESTE CACHARRO! SI CAEMOS EN UNA ISLA DESIERTA ME VOY A PONER LAS BOTAS

HMM.. ¡TIENEN CUALIDADES!
?
?

¿GERARD?, AQUÍ TORRE DE CONTROL. VALE, PUEDES DESPEGAR... ¡BUENA SUERTE!

CREO... CREO QUE ESTOY UN POCO ENFERMO.
¡COÑO, YO TAMBIÉN!


PIN PON.

¡JOBAR! DOS CASOS AGUDOS DE FIEBRE AMARILLA... ADOPTEMOS MEDIDAS DRACONIANAS!

DECIDIDO EL ESTADO DE CUARENTENA, NO PARTIREMOS HASTA EL UNO DE SEPTIEMBRE. EL COMANDANTE Y LA TRIPULACIÓN LES DESEAN UNA ESTANCIA AGRADABLE A BORDO.

NO HAY QUE LASTIMARSE GRATUITAMENTE VENGA A TRABAJAR EN CASA

Nuestra enviada especial sola tres semanas con cientoveinte hombres.
¡PERDÓN, ESTÁ LA AZAFATA!

PERO, EN EL FONDO, LOS ENFERMOS TAMBIÉN NECESITAN VACACIONES.
Y LOS ENFERMOS DEL COCO, COMO TÚ, NOS PRIVAN DE ELLAS.
CON

¡SEÑORES! LA PRINCIPAL VIRTUD DE LA POLICÍA ES LA PACIENCIA, DE MODO QUE ESPERAREMOS A PILLAR A ESOS TERRORISTAS CON LAS MANOS EN LA MASA

QUINCE DÍAS YA FALTA MENOS, INTUYO QUE VOY A RECAER.

CON TANTO HOMBRE, INTUYO QUE ACABARÁN YÉNDOME LAS MUJERES.
DAMES
LADIES
FIN

...LERMITE SE DISPONE A VIVIR UNA EXPERIENCIA HETERO JEXUAL CON UNA HOMOSEXUAL.

Martín Vegas

CARAY, INSPECTOR ¿ESTÁ AQUÍ?, NO SABE CÓMO LE BUSCAN!
¡OH, AGENTE BECHARD! DÉME SU UNIFORME, ¡OH, QUÉ HUMILLACIÓN!
NO PUEDO, LO TIENE EL SEÑOR LERMITE
¡OTRA VEZ ÉL!, AH, ERES SATÁNICA, AMA!
¡CÁLLATE, RATA!
PERDÓN, PERDÓN... POR FAVOR.
ESTO ES UN SECUESTRO, TRANQUILOS, NO SUCEDERÁ NADA.
¿PUEDO ANUNCIAR ALGO?
NO SON LAS CHAVALAS, TÍO, ¡SON TÍOS! ¡SON TÍOS!
ESTE SECUESTRO SIMBOLIZA LA LUCHA DE LOS PARADOS, LOS DETENIDOS Y LOS ENFERMOS POR EL DERECHO A LAS VACACIONES.
¡AH, BUENO! ¡ESO ESTÁ MEJOR!
POR CIERTO, ¿DÓNDE VAMOS?
BUSQUE UNA ISLA MALA
TÚ DIRÁS QUE ME EXCITA, PERO LA IDEA DE PASAR MIS VACACIONES CON TANTOS HOMBRES...
VAMOS, ESTÁ LA AZAFATA TE DIGO.
¿QUÉ LE PARECE ÉSTA? GUAPA, ¿NO?
¡TIENE BUENA PINTA!
YA ME LO PUEDEN DECIR ¿DÓNDE PRETENDÍAN DIRIGIRNOS?
UN POCO INJUSTO, ¿NO?
QUE YA SOMOS HOMBRES, ¿NO?
¿CREES QUE ESTÁ HABITADA?

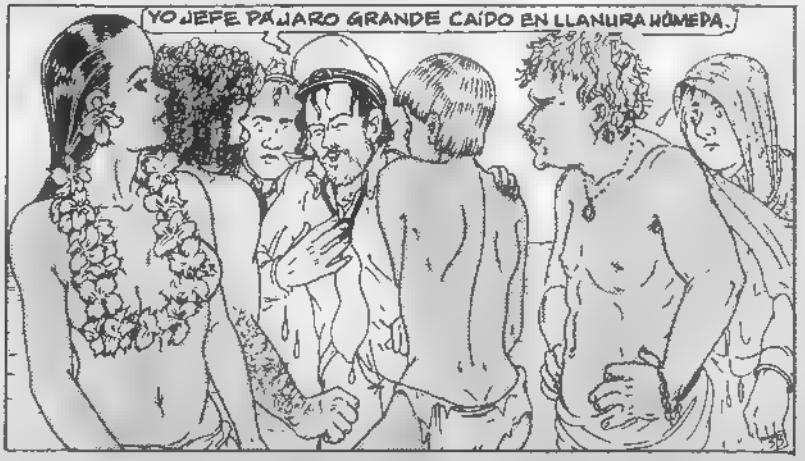
SPLAOUTCH!

¡HOSTIAS! ¡LA CAGUÉ! SERÉ CAPULLO.

¡SI USTED NO LLEGA A ABRAZARME!

¡JEFE! ¡HAY HOMBRES E NO SABEN NADAR!
¡IRÉ A VER A SUS ESPOSAS PERSONALMENTE!

¡NO HAY GENTE! ¡Y NO LLEVAMOS CUENTAS DE COLORES!


YO JEFE PÁJARO GRANDE CAÍDO EN LLANURA HÚMEDA.

¿QUÉ PASA AQUÍ
¡ESE PARECE EL JEFE!
¡SÍ, Y HABLA FRANCÉS DE PUTA MADRE!

¡PERO!¡SI ES COUDRAL! ¿REALIZÓ YA LA UTOPÍA?
QUÉ VA, ESTO NO ES MÁS QUE UN CAMPAMENTO DE VACACIONES...

...NECESITABA PASTA PARA...
STOC!
?

¡LOS INDIOS!
¿LOS INDIOS?

SÍ, HUYERON DE ESTADOS UNIDOS. YO LLEGUÉ ANTES, PERO DICEN QUE ES UNA JUSTA REVANCHA.

¡SE VAN!
¡DEBEN NECESITAR UNAS VACACIONES!
¡QUÉ VA, LO QUE NECESITAN SON...!

...TÍAS VINIERON SIN SUS SQUAWS.
¿DÓNDE ESTÁN?

EN OTRA ISLA. NO QUIEREN SABER NADA DE HOMBRES.
¡QUÉ POTRA!

¡PERO ESTO NO PUEDE DURAR MÁS! ES CONTRARIO A LOS PRINCIPIOS DE UTOPÍA, PERO NECESITARÍAMOS POLIS.
¡MIRA POR DÓNDE, AÚN QUEDAN ALGUNOS!

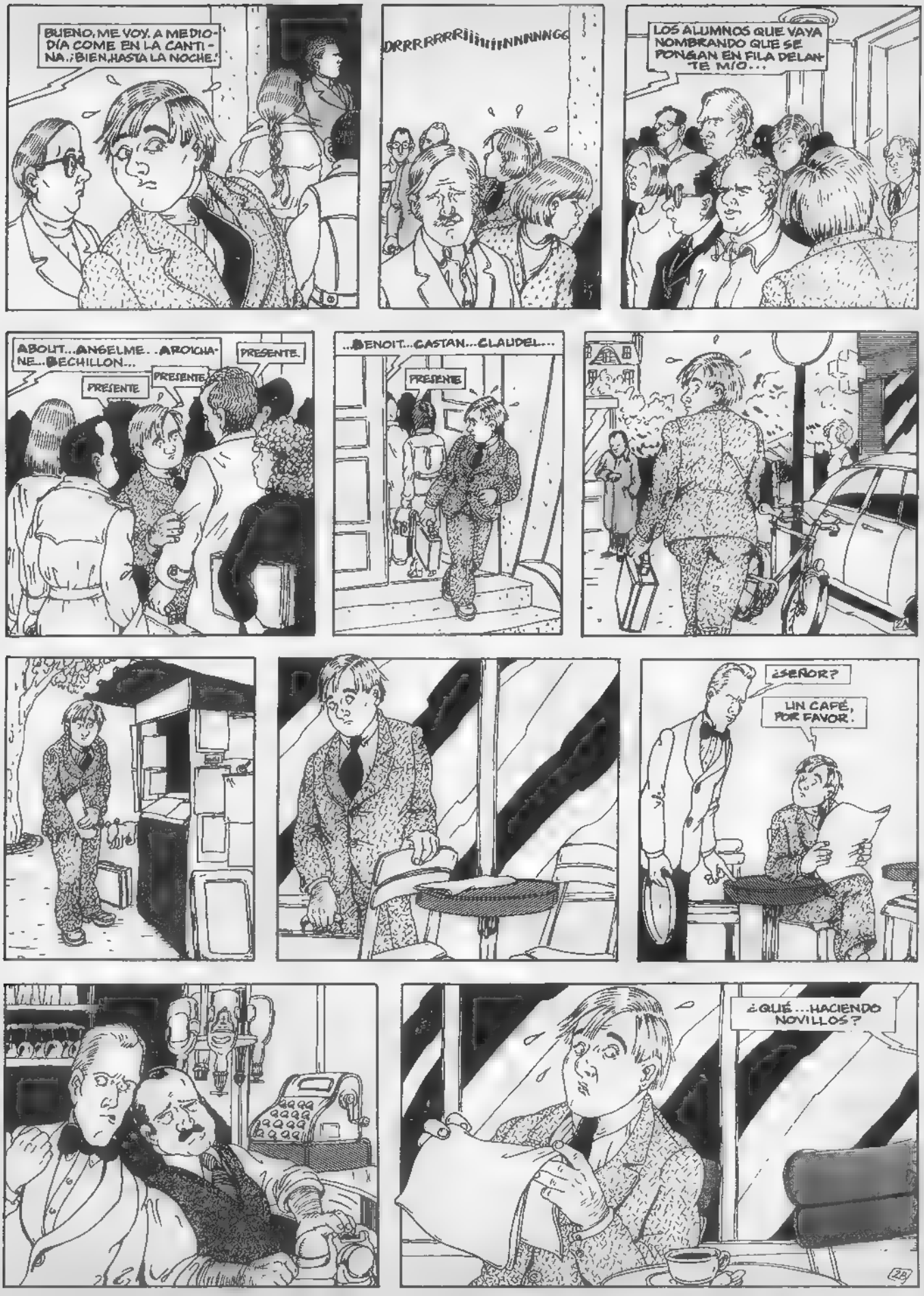
¡BIEN, AHORA EL EQUILIBRIO ENTRE SEXOS QUEDA ASEGURADO! PARA LA POLICÍA NO SE PLANTEA EL PROBLEMA, PERO EN CUANTO A USTEDES, SON 4 HOMBRES PARA 3

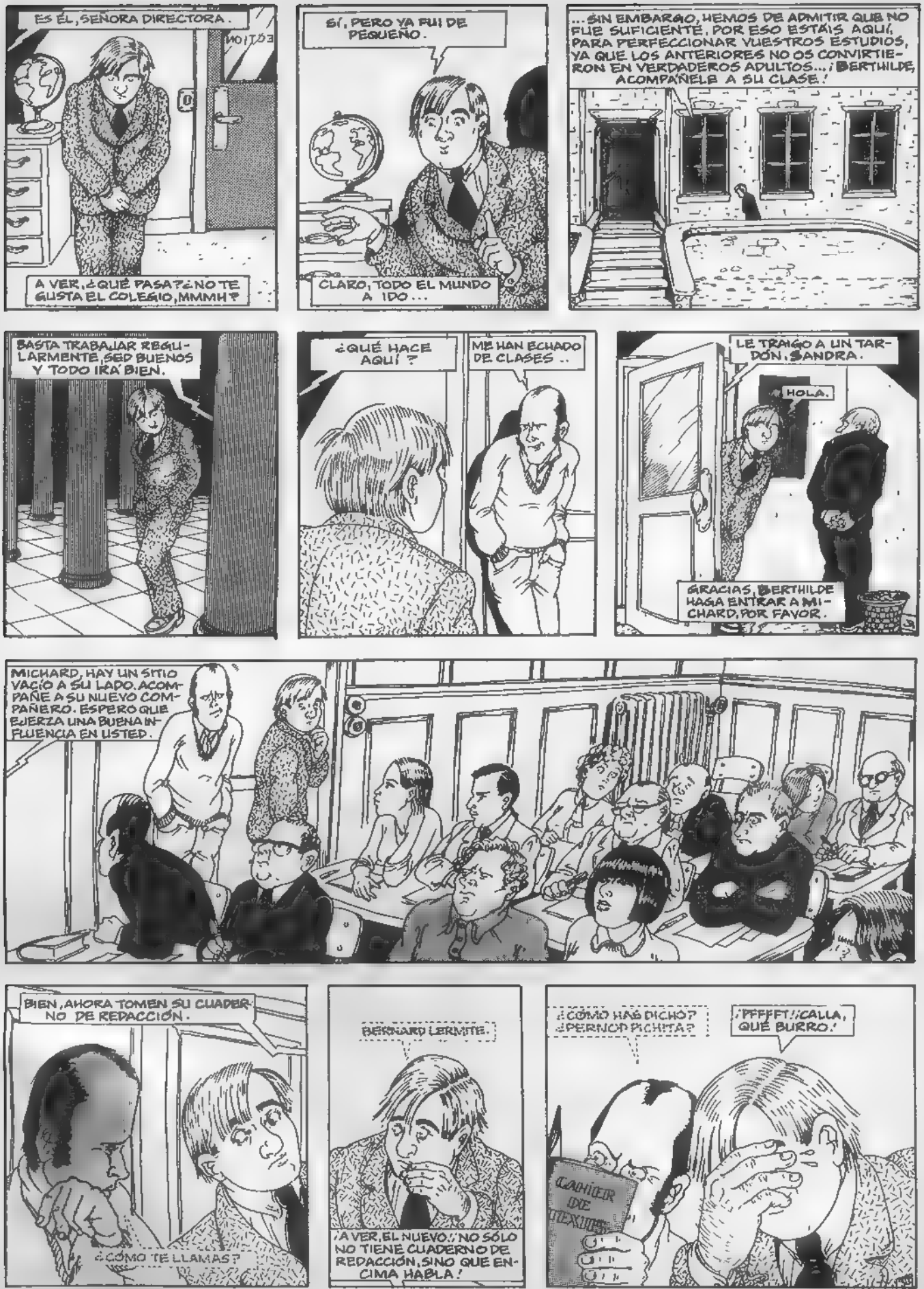
¡CINCO HOMBRES PARA DOS MUJERES! ¡YO SOY UN TÍO!

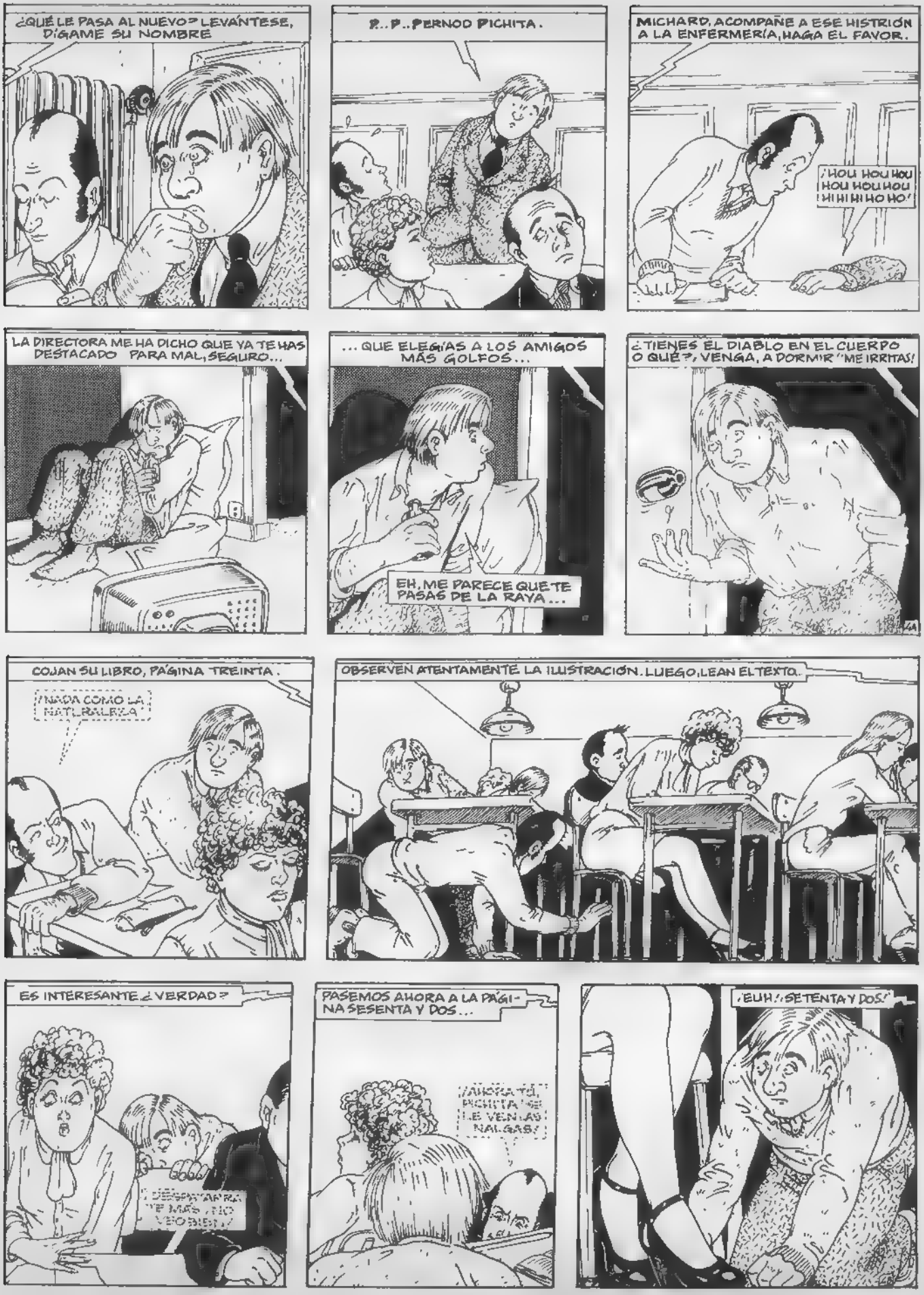
¡CINCO HOMBRES PARA UNA SOLA MUJER!... ¡NO ME VAN LAS MASAS!
¡UNA MUJER PARA UN SOLO HOMBRE!... ¡YO NO PRESTO MIS PROPIEDADES!
¡ES TAN VIRIL!
MIRE, PODEMOS PASAR SIN ELLAS, ¿EH? ¡NO ES FORZOSO!
¡DESDE LUEGO, HAREMOS DEPORTES!
NO, NO ES POSIBLE. RECUERDEN LOS MOTINES DE LA BOUNTY. LA POLICÍA CONSTRUIRÁ UNA BALSA PARA QUE LOS SOLTEROS ABANDONEN LA ISLA.
LO SÉ, BERNARD, SI ME DEJARA, TODOS TUS PROBLEMAS QUEDARÍAN SOLUCIONADOS PERO HAGO UN REPORTAJE, NO VACACIONES.
¡LA BALSA ESTÁ LISTA!
¡VOLVED CON CHICAS!
¡CUANDO MIS LECTORAS LEAN ESTO!
¿CUÁNTOS KILÓMETROS FALTAN?
¡AH, NO!, ESO SÍ QUE NO LO AGUANTO!
¡QUÉ SOSO ERES, TIJERA!, ¡FUERA!, ¡NO QUIERO VERTE MÁS!
¿CUÁNDO LLEGAMOS?
LA LEY TIJERA HA SIDO ANULADA, AMIGO MÍO. LE ENCARGO ENDURECER LA REPRESIÓN DE ESAS CASAS
MINISTERIO DEL INTERIOR

¡ESTAMOS LLEGANDO!
¡YA ERA HORA!
PERO, SEÑOR MINISTRO, ÚLTIMAMENTE DESAPARECEN MUCHOS POLICÍAS. ¡NOS FALTAN EFECTIVOS!
¡FACILITEN EL RECLUTAMIENTO!
¿NO TIENEN CARTA DE TRABAJO? ¡NO PUEDEN ENTRAR!
PARECE QUE NOS SUELTAN. YA TOCABA. MAÑANA EMPIEZA EL CURSO.
¡TRES MESES DE VACACIONES Y TIENE LA CARA DE VOLVER LLEGAR UNA SEMANA TARDE! ¡QUEDA DESPEDIDO! ¡CORRUPTOR DE MENORES!
COMPRENDERÁN QUE, CUANDO UNA COMPAÑÍA NO PUEDE OFRECER UN APARATO POR VUELO A SUS PILOTOS, ELIGE PERSONAL MENOS DESPILFARRADOR.
¿ASÍ QUE SE FUE A ABRIR UN BURDEL EN INGLATERRA?
NO, UN RESTAURANTE FRANCÉS, CON MI MARIDO DE CHEF, Y EL INSPECTOR COMO MAÎTRE DE HOTEL
DRING!
¡CABRONES! ¡NO HE PODIDO COLOCAR MIS PAPELES EN NINGUNA PARTE!" NO ES LO QUE SE HACE EN ESTE MOMENTO, QUERIDA"... ... Y TÚ, ¿QUÉ?
YO HE ACEPTADO UN EMPLEO EN CASA DE UN TÍO MÍO QUIERO ESTAR SEGURO DE PODER IRME EL VERANO QUE VIENE
¡OH, MIERDA! Y YO QUE QUERÍA VOLVERA IR CONTIGO A LA ISLA!
NUESTRA IDEA DE LA LEY ANTI-VAGOS PROPUESTA POR TIJERA NO ERA TAN BUENA, PRESIDENTE. EL TURISMO SE HA IDO A PIQUE, PUES LOS PARADOS ERAN MAYORÍA. EL CLIMA SOCIAL ES ESPANTOSO, CARA A LAS ELECCIONES...
¿QUÉ PROPONE?
¡LO CONTRARIO! ENVIAR A LOS PARADOS DE VACACIONES Y, PARA EVITAR LA PARÁLISIS DE LOS NEGOCIOS EN VERANO, MANTENER A LOS TRABAJADORES EN SU EMPLEO, PELUCES DE TENERLO
FIN

# personalmente, yo no quiero hijos, pero los mios harán lo que les dé la gana


BUENO, ME VOY. A MEDIODÍA COME EN LA CANTINA. ¡BIEN, HASTA LA NOCHE!
DRRRRRRRiiiiiiNNNNNG
LOS ALUMNOS QUE VAYA NOMBRANDO QUE SE PONGAN EN FILA DELANTE MÍO...
ABOUT...ANGELME...AROCHANE...BECHILLON...
PRESENTE
PRESENTE
PRESENTE
...BENOIT...CASTAN...CLAUDEL...
PRESENTE
¿SEÑOR?
UN CAFÉ, POR FAVOR.
¿QUÉ...HACIENDO NOVILLOS?
28

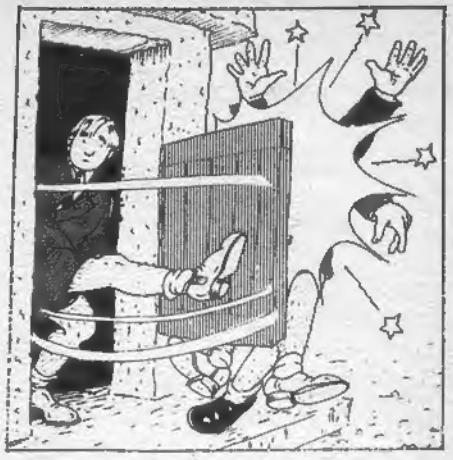

ES ÉL, SEÑORA DIRECTORA.
A VER, ¿QUÉ PASA? ¿NO TE GUSTA EL COLEGIO, MMMH?
SÍ, PERO YA FUI DE PEQUEÑO.
CLARO, TODO EL MUNDO A IDO...
...SIN EMBARGO, HEMOS DE ADMITIR QUE NO FUE SUFICIENTE, POR ESO ESTÁIS AQUÍ, PARA PERFECCIONAR VUESTROS ESTUDIOS, YA QUE LOS ANTERIORES NO OS CONVIRTIERON EN VERDADEROS ADULTOS...¡BERTHILDE, ACOMPÁÑELE A SU CLASE!
BASTA TRABAJAR REGULARMENTE, SED BUENOS Y TODO IRÁ BIEN.
¿QUÉ HACE AQUÍ?
ME HAN ECHADO DE CLASES..
LE TRAIGO A UN TARDÓN, SANDRA.
HOLA.
GRACIAS, BERTHILDE HAGA ENTRAR A MICHARD, POR FAVOR.
MICHARD, HAY UN SITIO VACÍO A SU LADO. ACOMPAÑE A SU NUEVO COMPAÑERO. ESPERO QUE EJERZA UNA BUENA INFLUENCIA EN USTED.
BIEN, AHORA TOMEN SU CUADERNO DE REDACCIÓN.
¿CÓMO TE LLAMAS?
BERNARD LERMITE.
¡A VER, EL NUEVO! ¡NO SÓLO NO TIENE CUADERNO DE REDACCIÓN, SINO QUE ENCIMA HABLA!
¿CÓMO HAS DICHO? ¿PERNOD PICHITA?
¡PFFFFT! ¡CALLA, QUÉ BURRO!
CAHIER DE TEXTE


¿QUÉ LE PASA AL NUEVO? LEVÁNTESE, DÍGAME SU NOMBRE
P...P..PERNOD PICHITA.
MICHARD, ACOMPAÑE A ESE HISTRIÓN A LA ENFERMERÍA, HAGA EL FAVOR.
¡HOU HOU HOU HOU HOU HOU HI HI HI HO HO!
LA DIRECTORA ME HA DICHO QUE YA TE HAS DESTACADO PARA MAL, SEGURO...
... QUE ELEGÍAS A LOS AMIGOS MÁS GOLFOS...
EH, ME PARECE QUE TE PASAS DE LA RAYA...
¿TIENES EL DIABLO EN EL CUERPO O QUÉ?, VENGA, A DORMIR "ME IRRITAS!
COJAN SU LIBRO, PÁGINA TREINTA.
¡NADA COMO LA NATURALEZA!
OBSERVEN ATENTAMENTE LA ILUSTRACIÓN. LUEGO, LEAN EL TEXTO.
ES INTERESANTE ¿VERDAD?
¡DESPIÉRTAME MÁS TARDE, NO VEO BIEN!
PASEMOS AHORA A LA PÁGINA SESENTA Y DOS...
¡AHORA TÚ, PICHITA, ME LEVANTAS NALGAS!
¡EUH!, ¡SETENTA Y DOS!

¡SEÑO!¡SEÑO!¡LERMITE ESTÁ ESTÁ BAJO EL PUPITRE!
¡Y ESTABA MIRANDO A MONIQUE!
¡NO ES VERDAD, CHIVATO!
¡COJA PUERTA, LERMITE!
¿HASTA EL RECREO?
SMACK
SMACK
BIEN, TRAS ESTE INCIDENTE, PROSIGAMOS...
¡EH, LEROUX!
EL ALUMNO LEROUX HA PERDIDO UN OJO. MICHARD HA SIDO ENVIADO A UN INTERNADO.
LA SEMANA PASADA VIMOS...
¿?
¡EH, LEROUX!
5A
EL DIRECTOR LE ESPERA.
¡NOVATO!
NOS HA SIDO CONFIADO POR SER USTED UN CASO DIFÍCIL. AQUÍ SABEMOS USAR LA PSICOLOGÍA...
¿LE GUSTA EL UNIFORME DEL COLEGIO?
¡EH, PICHITA!
58

¡EH, MICHARD, ESTÁ PROHIBIDO FUMAR!
¡NO EN LOS CAGADEROS!
¡NOVATOS MARICAS.

¡NOVATOS MARICAS! ¡NOVATOS MARICAS!



¡EH, EL VIGILANTE!

¡SEPÁRENSE AHORA MISMO!
¡SANGRE! ¡SANGRE!
¡TU PADRE, MAMÓN!, ¡ME CAGO EN TI!
¡AL DIRECTOR! ¡AL DIRECTOR!

POR PARTE DE LERMITE SE COMPRENDE, ES UN CASO SOCIAL. NO ES SU PROPIA HIJA QUIEN LE EDUCA... PERO USTED, MICHARD..

LOS EXPULSO Y LOS MANDO A SU CASA. SUS HIJOS DECIDIRÁN QUÉ HACER CON USTEDES... DE TODOS MODOS, ME TEMO QUE ESTE EXPERIMENTO YA A TERMINAR

¿ENTONCES ES UN FRACASO?
MÁS BIEN, LA IDEA DE DAR EL PODER A LOS NIÑOS ERA DIVERTIDA, PERO HABÉIS ABUSADO MUY PRONTO... ¡VUÉLVETE!

¡NO HABÉIS HECHO MÁS QUE IMITARNOS!
PODRÍAS SER MÁS AMABLE CON TODO LO QUE HE HECHO POR TI.
¡YA VES!

YO NO TE PEDÍ QUE ME ADOPTARAS, ¿VALE?
¡ME HABRÍA GUSTADO TANTO TENER UN NIETO!

DIME, BERNARD, CUANDO SEA MAYOR, ¿TE CASARÁS CONMIGO!

¿ME CUIDARÁS BIEN?
FIN

# CATALOGO GENERAL

VENTA POR CORREO

## REVISTAS

- ☐ EL VIBORA n.º 7 ..... 160 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 8-9 ..... 260 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 10 ..... 160 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 11 ..... 185 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 12 ..... 185 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 13-14 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 15 ..... 185 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 16 ..... 210 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 17 ..... 210 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 23 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 24 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 25 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 26 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 27 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 28 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 29 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 30 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 31 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 32-33 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 34 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 35 ..... 235 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 37-38 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 40 ..... 250 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 41 ..... 250 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 43 ..... 250 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 44 ..... 250 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 49 ..... 275 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 52 ..... 275 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 55 ..... 275 Ptas.
- ☐ EL VIBOR\ n.º 56-57 ..... 375 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 58 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 60 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 61 ..... 395 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 62 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 63 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 64 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 65 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 66 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 67 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 68 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 69 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 70 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 71 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 72 ..... 395 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 73 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 74 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 75 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 76 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 77 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 78 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 79 ..... 395 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 80 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 81 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 82 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 83 ..... 395 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 84 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 85 ..... 315 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 86 ..... 320 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 87 ..... 320 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 88 ..... 320 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 89 ..... 320 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 90 ..... 320 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 91 ..... 400 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 92 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 93 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 94 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 95 ..... 400 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 96 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 97 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 98 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 99 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 100 ..... 395 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 101 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 102 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 103 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 104 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 105 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 106 ..... 325 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 107 ..... 395 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 108 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 109 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 110 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 111 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n. 112 ..... 330 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 113-114 ..... 425 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 115 ..... 340 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 116 ..... 340 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 117 ..... 340 Ptas.
- ☐ EL VIBORA n.º 118 ..... 340 Ptas.

## NUMEROS ESPECIALES EL VIBORA

- ☐ ESPECIAL AMOR ..... 185 Ptas.
- ☐ ESPECIAL USA ..... 160 Ptas.
- ☐ ESPECIAL MUSICA ..... 185 Ptas.
- ☐ ESPECIAL FUTURO ..... 185 Ptas.
- ☐ ESPECIAL EUROPA VIVA ..... 260 Ptas.
- ☐ ESPECIAL ITALIA ..... 210 Ptas.
- ☐ ESPECIAL FRANCIA ..... 250 Ptas.
- ☐ ESPECIAL EUROPA VIVA-1 ..... 350 Ptas.
- ☐ ESPECIAL CRIMEN ..... 250 Ptas.
- ☐ VIBORA ESPECIAL HUMOR ..... 295 Ptas.

## COLECCION BOLSILLO

- ☐ SUEÑO 100.000 DE *Shelton* ..... 235 Ptas.

## COLECCION ONLIYU (Novela ilustrada)

- ☐ DEJAD QUE LOS CAIMANES SE ACERQUEN A MI
  *Manel y Andreu Martin* ..... 285 Ptas.
- ☐ FUEGO EN LAS ENTRAÑAS
  *Mariscal y Almodovar* ..... 315 Ptas.
- ☐ RIC I CLARA (en catalá)
  *Swarte y Willem* ..... 1.050 Ptas.

## COLECCION COLOR

- ☐ ERASE UNA VEZ - *Boada* ..... 650 Ptas.
- ☐ BONSAI - *Damian* ..... 850 Ptas.
- ☐ LOS SUEÑOS DEL NIÑATO
  *Gallardo* ..... 600 Ptas.
- ☐ VIDEO CLIP (en cartoné)
  *Liberatore* ..... 1.000 Ptas.
- ☐ RANXEROX EN NEW YORK (3.ª edición)
  *Liberatore y Tamburini* ..... 800 Ptas.
- ☐ RANXEROX-2 FELIZ CUMPLEAÑOS, LUBNA
  *Liberatore y Tamburini* ..... 785 Ptas.
- ☐ SQUEAK THE MOUSE
  *Mattioli* ..... 850 Ptas.
- ☐ FUEGOS - *Mattioli* ..... 1.200 Ptas.
- ☐ PETER PUNK (2.ª edición)
  *Max* ..... 835 Ptas.
- ☐ LICANTROPUNK (2.ª edición)
  *Max* ..... 800 Ptas.
- ☐ MUJERES FATALES
  *Max Beltran* ..... 800 Ptas.
- ☐ ANARCOMA I (3.ª edición)
  *Nazario* ..... 1.100 Ptas.
- ☐ ANARCOMA-2 - *Nazario* ..... 850 Ptas.
- ☐ MUJERES RARAS - *Nazario* ..... 1.100 Ptas.
- ☐ LA VUELTA AL MUNDO DE LOS FREAK BROTHERS - 1
  *Shelton y Mavrides* ..... 750 Ptas.
- ☐ LA VUELTA AL MUNDO DE LOS FREAK BROTHERS - 2
  *Shelton y Mavrides* ..... 750 Ptas.
- ☐ AMOR LIMPIO (2.ª edición)
  *Veyron* ..... 800 Ptas.

## ALBUMES

- ☐ DIRTY CATALÁ - *Anonim* ..... 525 Ptas.
- ☐ DIRTY-2 (3.ª edición)
  *Anonimo* ..... 650 Ptas.
- ☐ DIRTY-3 (2.ª edición)
  *Anonimo* ..... 600 Ptas.
- ☐ DIRTY-4 - *Anonimo* ..... 675 Ptas.
- ☐ DIRTY BRASIL (2.ª edición)
  *Zefiro* ..... 600 Ptas.
- ☐ MISTERIOS DE LA CARNE
  *Burns* ..... 700 Ptas.
- ☐ CALONGE - *Calonge* ..... 785 Ptas.
- ☐ CARRATALA - *Carratala* ..... 885 Ptas.
- ☐ CEESEPE - *Ceesepe* ..... 785 Ptas.
- ☐ SI YO FUERA REY - *Crumb* ..... 650 Ptas.
- ☐ BUITRE BUITRAQUER
  *Gallardo* ..... 575 Ptas.
- ☐ FUGA DE LA MODELO (4.ª edición)
  *Gallardo y Mediavilla* ..... 650 Ptas.
- ☐ TIO EMO - *Gallardo y Mediavilla* ..... 600 Ptas.
- ☐ OTAN - *Gallardo, Mediavilla y Damian* ..... 640 Ptas.
- ☐ CHUCHITA Y MARYLIN
  *Gallardo, Mediavilla y Murillo* ..... 525 Ptas.
- ☐ EL TORO BLANCO
  *Laura y Lo Duca* ..... 650 Ptas.
- ☐ ETIQUETA NEGRA
  *Liberatore* ..... 730 Ptas.
- ☐ INTERNAS (en rustica) (3.ª edición) - *Marta, Pons y Galiano* ..... 750 Ptas.
- ☐ SARITA - *Marta, Pons y Galiano* ..... 600 Ptas.
- ☐ LUMIS - *Marta, Pons y Galiano* ..... 700 Ptas.
- ☐ EL TAXISTA - *Marti* ..... 575 Ptas.
- ☐ MONSTRUOS MODERNOS
  *Marti* ..... 650 Ptas.
- ☐ DOCTOR VERTIGO
  *Marti* ..... 700 Ptas.
- ☐ GUSTAVO - *Max* ..... 420 Ptas.
- ☐ SOPHIE - *Muñoz y Sampayo* ..... 675 Ptas.
- ☐ EL ZESTAS I - *Murillo y Resano* ..... 600 Ptas.
- ☐ NAZARIO - *Nazario* ..... 700 Ptas.
- ☐ TRAS EL TELON DE ACERO
  *Pamies* ..... 650 Ptas.
- ☐ MARIA LANUIT - *Pons* ..... 650 Ptas.
- ☐ AMIGAS - *Pons* ..... 625 Ptas.
- ☐ LOLA Y ERNESTO - *Segui* ..... 700 Ptas.
- ☐ QUE TRISTE ES LA VIDA
  *Tatsumi* ..... 575 Ptas.
- ☐ ¡JODER CON LOS AGUIRRE!
  *Vallés* ..... 650 Ptas.

## COLECCION X

- ☐ X-1 NIÑAS EJEMPLARES (3.ª edición) - *Levis* ..... 625 Ptas.
- ☐ X-2 LAS ENSEÑANZAS DE CAROLINE (2.ª edición)
  *Levis* ..... 575 Ptas.
- ☐ X-3 CUENTOS PERVERSOS (2.ª edición)
  *Leclaire y Deforges* ..... 575 Ptas.
- ☐ X-4 LIZ Y BETH I (2.ª edición) - *Levis* ..... 595 Ptas.
- ☐ X-5 EXLIBRIS EROTICIS (2.ª edición)
  *Massimo Rotundo* ..... 550 Ptas.
- ☐ X-6 EL DESMITIFICADOR
  *El Torni* ..... 550 Ptas.
- ☐ X-7 FLOR DE LOTO - *Pichard* ..... 550 Ptas.
- ☐ X-8 JUEGO DE DAMAS
  *Varenne* ..... 550 Ptas.
- ☐ X-9 LIZ T BETH II - *Levis* ..... 550 Ptas.
- ☐ X-10 ENCICLOPEDIA AFRODISIACA - *Lucques* ..... 575 Ptas.
- ☐ X-11 MARIE GABRIELLE
  *Pichard* ..... 575 Ptas.
- ☐ X-12 EGO TRANSFER
  *Leclaire* ..... 575 Ptas.
- ☐ X-13 BASTARDO DE VENUS
  *Garvi y Marau* ..... 575 Ptas.
- ☐ X-14 MARIE GABRIELLE II
  *Pichard* ..... 575 Ptas.
- ☐ X-15 FANNY HILL
  *Cavell y Lo Duca* ..... 800 Ptas.
- ☐ X-16 LA NOCHE BARBARA
  *Marcello* ..... 595 Ptas.
- ☐ X-17 ENCICLOPEDIA AFRODISIACA II - *Lucques* ..... 595 Ptas.
- ☐ X-18 NOCHES DE CRIPTEA
  *Ardem* ..... 650 Ptas.
- ☐ X-19 MARIE GABRIELLE III
  *Pichard* ..... 595 Ptas.
- ☐ X-20 LIZ Y BETH III
  *Levis* ..... 750 Ptas.
- ☐ X-21 MONA STREET
  *Frollo* ..... 650 Ptas.
- ☐ X-22 ENCICLOPEDIA AFRODISIACA III - *Lucques* ..... 650 Ptas.
- ☐ X-23 GOMORRA
  *Peter* ..... 625 Ptas.
- ☐ X-24 LAS AVENTURAS DE CICCIOLINA
  *Filippucci Romanini Ubaldi* ..... 625 Ptas.
- ☐ X-25 LAS NOCHES CALIENTES DE RANGOON *Haupeur* ..... 675 Ptas.
- ☐ X-26 PRIMERAS LECCIONES
  *Liszt* ..... 625 Ptas.
- ☐ X-27 EX LIBIRS EROTICIS (II)
  *Rotundo* ..... 625 Ptas.

## COLECCION NECRON

- ☐ NECRON 1 - *Magnus* ..... 600 Ptas.
- ☐ NECRON 2 - *Magnus* ..... 600 Ptas.
- ☐ NECRON 3 - *Magnus* ..... 600 Ptas.
- ☐ NECRON 4 - *Magnus* ..... 600 Ptas.
- ☐ NECRON 5 - *Magnus* ..... 600 Ptas.
- ☐ NECRON 6 - *Magnus* ..... 600 Ptas.
- ☐ NECRON 7 - *Magnus* ..... 600 Ptas.

## COLECCION HISTORIAS COMPLETAS

- ☐ 1 ESCALERA DE VECINOS (2.ª edición) - *Pons* ..... 195 Ptas.
- ☐ 2 GUERRA DE LAS CUCARACHAS - *Shelton* ..... 195 Ptas.
- ☐ 3 PIES DE PATO
  *Beto Hernandez* ..... 195 Ptas.
- ☐ 4 MORDISCOS DE AMOR
  *Beto Hernandez* ..... 195 Ptas.
- ☐ 5 NOTAS DE UN VIEJO VERDE
  *Bukowski y Schultheiss* ..... 195 Ptas.
- ☐ 6 LA MUELA PICADA
  *Petilton* ..... 195 Ptas.
- ☐ 7 ORDINARIA LOCURA
  *Bukowski y Schultheiss* ..... 195 Ptas.
- ☐ 8 NO HAY PIEDAD
  *Rotundo y Mignacco* ..... 250 Ptas.
- ☐ 9 ERMA JAGUAR
  *Varenne* ..... 195 Ptas.
- ☐ 10 EL CERDO EDMUNDO VA AFRICA
  *Rochette y Veyron* ..... 195 Ptas.
- ☐ 11 EL ESPECIALISTA
  *Magnus* ..... 195 Ptas.
- ☐ 12 HITLER'S KOKAINE
  *Holmes* ..... 250 Ptas.
- ☐ 13 HURACAN
  *Baldazzini y Canossa* ..... 195 Ptas.
- ☐ 14 DON CIPOTON
  *Boada* ..... 195 Ptas.
- ☐ 15 ESCALERA DE VECINOS 2 - *Pons* ..... 195 Ptas.
- ☐ 16 LA PANDILLA
  *Pazienza* ..... 200 Ptas.
- ☐ 17 1.ª AVENTURAS DEL CERDO EDMUNDO
  *Rochette y Veyron* ..... 200 Ptas.
- ☐ 18 EL TESORO DE LOS IMBALAS - *Beciliero y Mescola* ..... 260 Ptas.
- ☐ 19 ERMA JAGUAR 2
  *Varenne* ..... 200 Ptas.
- ☐ 20 SOPA DE GRAN PENA
  *Beto Hernandez* ..... 200 Ptas.
- ☐ 21 EDMUNDO EN ESPAÑA
  *Rochette y Veyron* ..... 260 Ptas.
- ☐ 22 TIJUANA CONECTION
  *Rand Holmes* ..... 175 Ptas.
- ☐ 23 SANGRE DE BARRIO
  *Jaime Martin* ..... 210 Ptas.
- ☐ 24 STELLA NORIS
  *Baldazzini y Canossa* ..... 215 Ptas.
- ☐ CANALLAS - *Balaguer y Andreu Martin* ..... 225 Ptas.

## COLECCION OBRAS COMPLETAS

- ☐ OBRAS COMPLETAS DE *Shelton-2* ..... 650 Ptas.
- ☐ OBRAS COMPLETAS DE *Shelton-3* ..... 675 Ptas.

## OTROS

- ☐ POSTALES ..... 50 Ptas.
- ☐ POSTER PETER PUNK ..... 260 Ptas.
- ☐ CAMISETA ..... 1.500 Ptas.
- ☐ TAPAS PARA REV. EL VIBORA (ESPECIALES)
  - ☐ (Del 1 al 6).
  - ☐ (Del 7 al 12).
  - ☐ (Del 13 al 18).
  - ☐ (Del 19 al 24).
  - ☐ (Del 25 al 30).
  - ☐ (Del 31 al 36).
  - ☐ (Del 37 al 42).
  - ☐ (Del 43 al 48).
  - ☐ (Del 49 al 54).
  - ☐ (Del 55 al 60).
  - ☐ (Del 61 al 66).
  - ☐ (Del 67 al 72).
  - ☐ (Del 73 al 78).
  - ☐ (Del 79 al 84).
  - ☐ (Del 85 al 90).
  - ☐ (Del 91 al 96).
  - ☐ (Del 97 al 102).
  - ☐ (Del 103 al 108).
  - ☐ (Del 109 al 114). ..... 475 Ptas.

Señale con una cruz los titulos que desee recibir. Sume usted mismo, añada gastos de envio y anote el resultado total. Indique sus señas y cifras claramente.

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

D.P./CIUDAD _____

GASTOS DE ENVIO
- ☐ Hasta 2.500 PTA. 50 PTA.
- ☐ 2.501 a 5.000 PTA. 75 PTA.
- ☐ MAS DE 5.000 PTA. GRATUITO

TOTAL ..... PTA.

FORMA DE PAGO
- ☐ TALON BANCARIO
- ☐ GIRO POSTAL (INDICAR N.)
- ☐ SELLOS DE CORREOS DE 19, 50 y 100 PTAS. SIN RECORTAR

Si no quiere cortar esta página, fotocópiela o escriba los titulos que desea recibir, enviando su pedido a

EDICIONES LA CUPULA • Plaza de las Beatas 3 • 08003 Barcelona-España

## MARTIN VEYRON

Nace en 1950. A finales de los años 70 forma parte del taller "Imaginon" junto a Caroline Dillard y Jean-Claude Denis, con quien publica un libro para niños, "Oncle Ernest et les ravis" (1978). Sus dibujos en prensa y publicidad le abren el camino al mundo del cómic. En 1977, crea su personaje más conocido: BERNARD LERMITE. La serie empieza a publicarse en "L'Echo des Savannes" y continúa, desde 1981, en "Pilote". Durante dicho año realiza otra historieta, aparentemente "pornográfica" pero la que en realidad se interroga sobre la incomprensión entre ambos sexos y sobre el insondable placer femenino: "EL AMOR LIMPIO". En 1985, el propio Veyron dirige la versión cinematográfica de esta obra, producida por Claude Zidi. De su actividad como guionista cabe destacar "EL CERDO EDMUNDO", que dibuja Jean-Marc Rochette. Su humor, un especialísimo ingrediente de sus creaciones, ha evolucionado desde los primeros gags fantásticos y burlescos, hasta una comicidad de situaciones y caracteres, en la que las imágenes hablan por sí mismas. EDICIONES LA CUPULA ha publicado "AMOR LIMPIO" (2.ª edición, 1989) y "¿SE PUEDE FUMAR DESPUES DE LA MUERTE?" (1990).

Por estas páginas circula un personaje que se ha convertido en un peligro público. Por ahí por donde va se originan los mayores desastres. Suele ir vestido con un elegante traje, venido a menos, y es el propietario de un buga bastante viejo, nunca tiene ni un duro y, para colmo, se liga unas pavas super-atractivas. Le pasan las mil y una, pero con su dejadez de "perdedor" casi siempre logra salir ganando, incluso consigue irse de vacaciones a los mares del Sur, con palmeras y todo. ¿Quién es ése? ¿Quién es BERNARD LERMITE? ¿Un soñador, un cínico, un vago, un listillo, un cachondo mental?... Si te va la marcha, y a veces no te salen las cosas como quieres, no te cortes un pelo, sigue atentamente las andanzas de este provocador y verás como la risa triunfa siempre sobre la estupidez humana.

8 414090 103558 00026